

أقراص فيزيبين الجديدة للحشرويات المتداخلة



فيزيبين ٨ أقراص وأند المشروبات المتداخلة. فيزيبين هي أقراص لنديرة
تستعمل في محال في أي مكان. فدرجهايات، ودرجهايات، ودرجهايات
و درجهايات. ضاع عليكم اند وضع قرص فيزيبين في كوب من
الماء وسرعان ما تحصلون على أند وأعلى مشروب منش
متدفك. ٨ نكهات لنديرة، و ٨ مشروبات في كل مكان "ياكس"
فيزيبين هي الفاكهة الطازجة في "باكس" صغير يوضع في الجيب.

٨ نكهات لنديرة • غنيكة بفيتامين سي

أقراص سهلة الحفظ
تتمتعوا بأقراص فيزيبين
الذي يذوق في أي
مكان.

وفي توات قليلة
توصلون على
مشروب منش
متدفك.

لا تطلب الأمر أكثر
من وضع قرص فيزيبين
في كوب من الماء.

بروتال • كرز • عنب • ليمون حامض • كولا • هولا • بيتش • روت سير

الحلزونات

كيف
وماذا

الحلزونات حيوان صغير ذو جسم لين يعيش داخل صدفة. ولا يخرج من الصدفة الا قسم من جسمه يعرف «بالقدم» بينما القسم الاخر يختفي داخلها.

الجزء المتقدم من «القدم» يحمل الرأس ذات اربعة قرون: قرنان طويلان يحملان العينين المستديرتين الصغيرتين وقرنان قصيران يقومان بوظيفة اللمس.



وتم الحلزونات صغير للغاية ويبدو كأنه خاليا من الاسنان غير انها كثيرة يفوق عددها عشرين ألفا . لكنها ليست من نوع الاسنان العادية بل هي حدود صغيرة تنمو على اللسان وتجعله مثل المبرد. فيضع الحلزونات طعامه المكون من اوراق النباتات بين سقف فمه الاعلى ولسانه ثم يمزقه بالمضغ.

ليس للحلزونات ارجل. فهو يزحف على «قدمه». وليحمي جسمه من الارض الوعرة يفرز لعابا مخاطيا يساعد على الانزلاق ، ويصبح فمي اللون حين يجف.

حل صفحة ٩ : (١) السيكرة (٢) كوب الماء (٣) المسدس (٤) التلفون (٥) الكمان (٦) النجريدية .

واصل سوبرمان "مشاهدة
قصة حياته (الأخرى على
"كريببتون" ... التي تنالت
فيها المفاجآت ...
فقد وصلت زائرة من الأرض
هي صديقة "سوبرمان"
في الحياة الحقيقية لكن ليس
على "كريببتون" ! ثم غادر
عزيت "نفسه" "كريببتون"
وأخذ مكانه بطل جبار
آخر ... أما أعظم مفاجأة
فهي الرجل الفولاذي الجديد
التي يلتقي مصيره بمصير
**سوبرمان بطل
عالمين !!**



تأله سوبرمان "على شاشة آتية الملكة مع الرمح
الوطواط" و"ركوب مركبة تجيب" الفضائي يتوطم على
نجم مغنطيسي ...



ومبين سمع "سعيد" رجلاً الفضاضاً
اليد ستفاقة حيث كانت ...

سأسرع إلى
حيث أنت
يا بابا وأنقذك
أسرع يا ابني! فإني أرى
بالآلة أن جوف النجم
مليء بالآل ورائيوم ... وقد
أحدث هبوط مركبتنا رجّة
سببت إرتجاجات أخرى!!
أسرع يا ابني وإلا فأت الأوان!



فشمع "هورمان" بحزن عميق مع أنه الكارثة
لم تحصل فعدّ ...

في حياتي الأخرى، بجا
والذي من انفجار كريتون
ليلقيا حتفهما على نجم
منفجر!! إذن في
الحالين كان مقدراً لي أن
أكون يتيمًا!!



وفعدّ كان الوقت قد فات حين وصل
"سعيد" إلى مكان الحادث ...

أحدثت الإرتجاجات
لأنفجاراً ذريعاً!! ...
الوداع يا ابني ...
"نجيب" و"لارا"
و"حميد" هلكوا
كلهم أمام
عينها!!

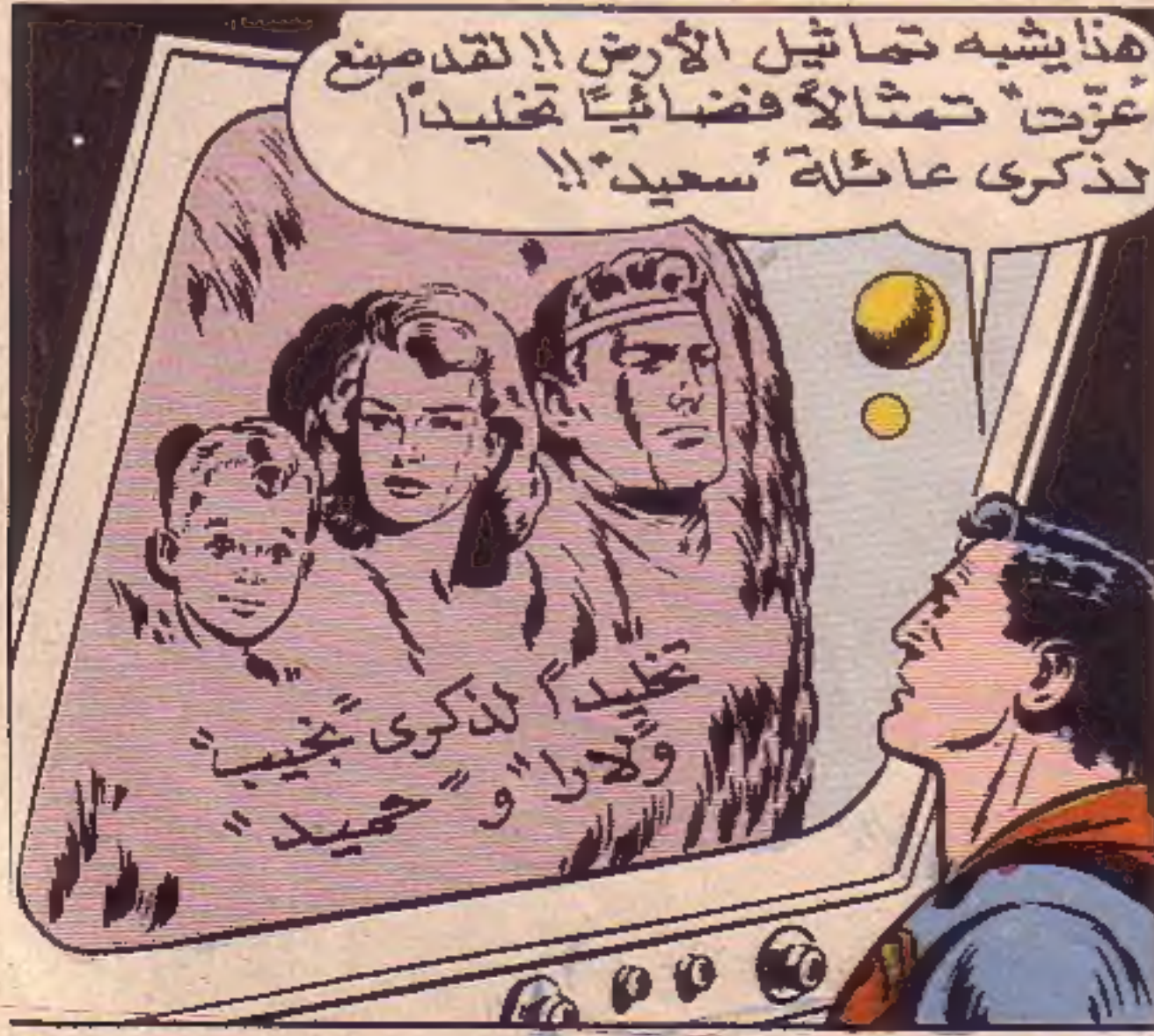


وبعد وقت قصير حين استعجى "سعيد"
"عزت" وقت عليه القصة ...

لم أقدر أن
أستدعيك
قبلاً لتنقذ
أفراد أسرتي!
آسف يا سعيد ... كنت
أجول في "الواحة" مع
كريتو، ولم نعلم بالخطر
الذي هددهم!! لكن هناك شيء
واحد أقدر أن أعمله!!

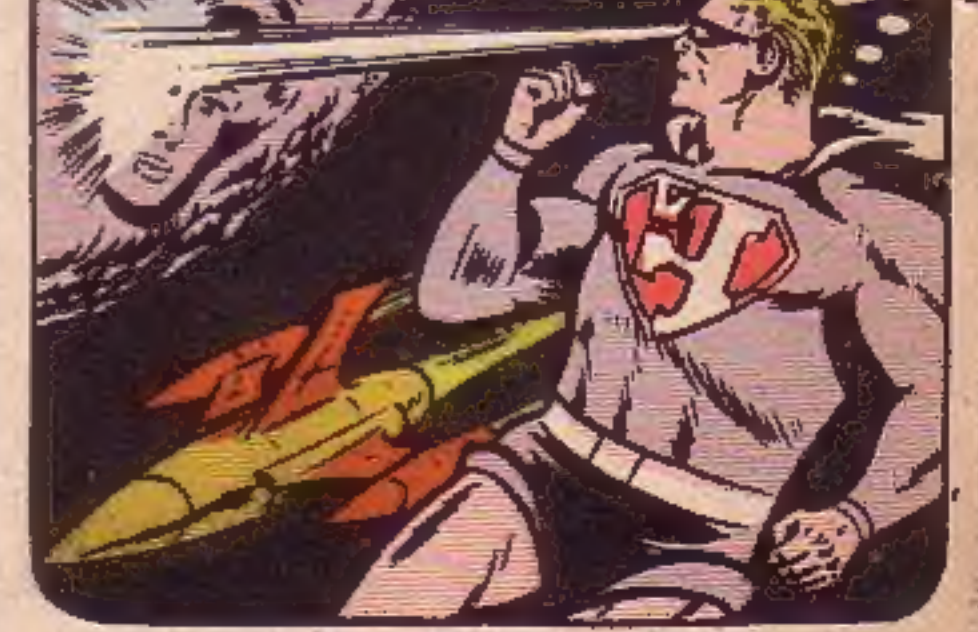


هذا يشبه تماثيل الأرض!! لقد صنع
"عزت" تماثلاً فضائياً تخليداً
لذكرى عائلة "سعيد"!!



غادر "عزت" المركبة الفضائية و...

لم يبق من حطام النجم المنفجر
سوى هذا النيزك!! سأذيب الصخر
بحرارة نظري رأساً عليه وجوه "نجيب"
و"لارا" و"حميد" ...





علم كريبتون





الجودو

فِي حركاتِ التَّحريكِ كولوتو جايكي



— أنت في وضع الاستعداد للجودو كما شرحنا في العدد السابق وكما هو مبين في الصورة — يدك اليمنى ممسكة بقبضة وذراعه اليمنى على ذراعك اليسرى.
— ادفع خصمك نبيل قليلا كي يرتكز ثقله على كعبيه.



— وقبل أن يتمكن من التراجع على قدميه إلى الخلف تقدم بساقلك اليمنى بين ساقيه إلى أبعد مسافة ممكنة وارتركز على قدمك اليمنى.



— اقبض على ساق نبيل اليمنى بساقلك اليسرى من الخارج كما هو مبين في الصورة.
— أحكم القبضة وتقدم بثقلك كله على قدمك اليمنى التي أمام دافعا خصمك نبيل إلى الأرض.

قم بهذا التمرين مرارا حتى تتقنه وتسرع به.

فِي العَدَّةِ القَادِمَةِ: أَوْحَة جَارِيَّة

لهذا العرض خاص بقراء ~~دوران~~ فقط مجلة السبيل العربي



ليرات
لبنانية

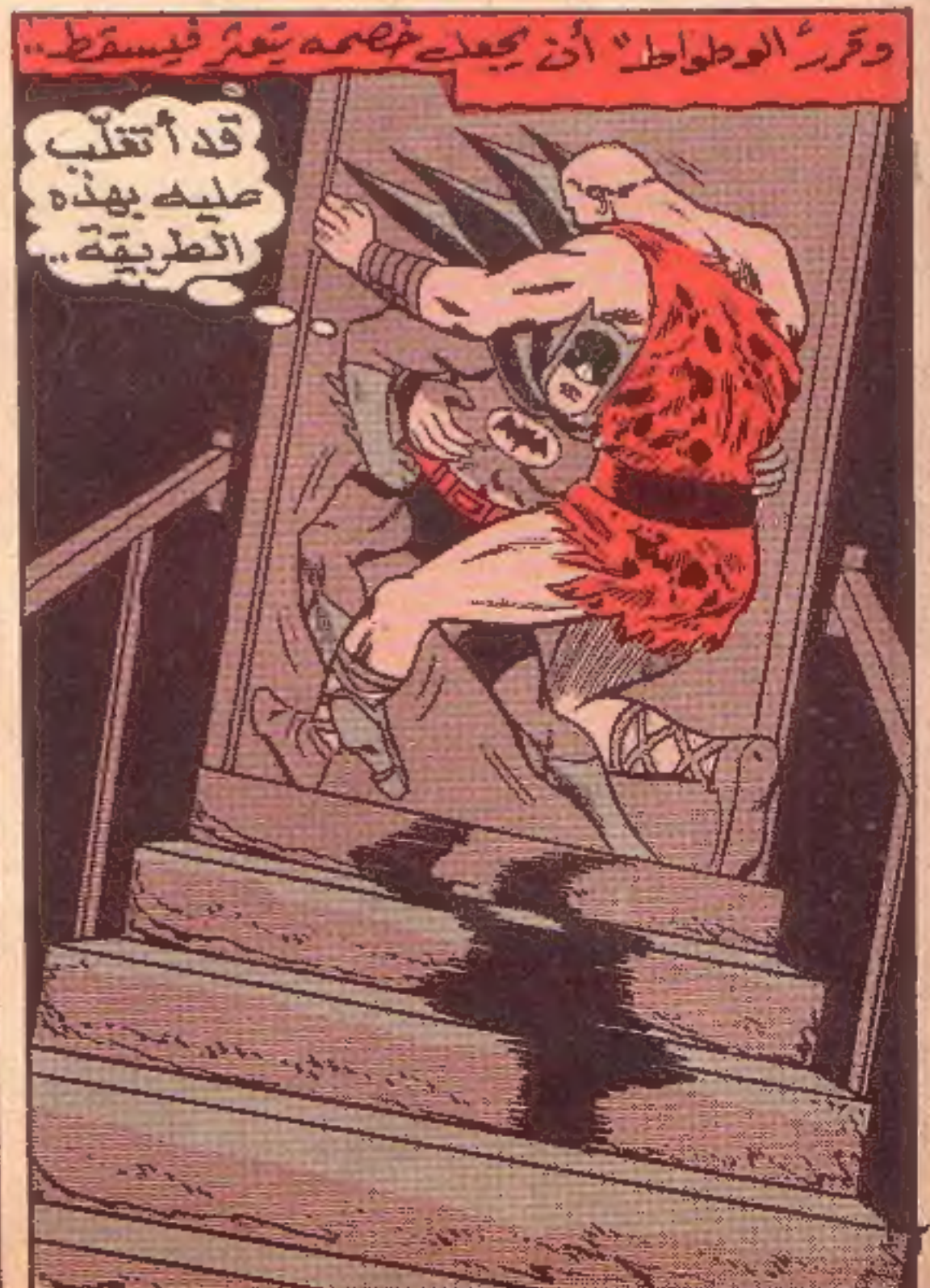
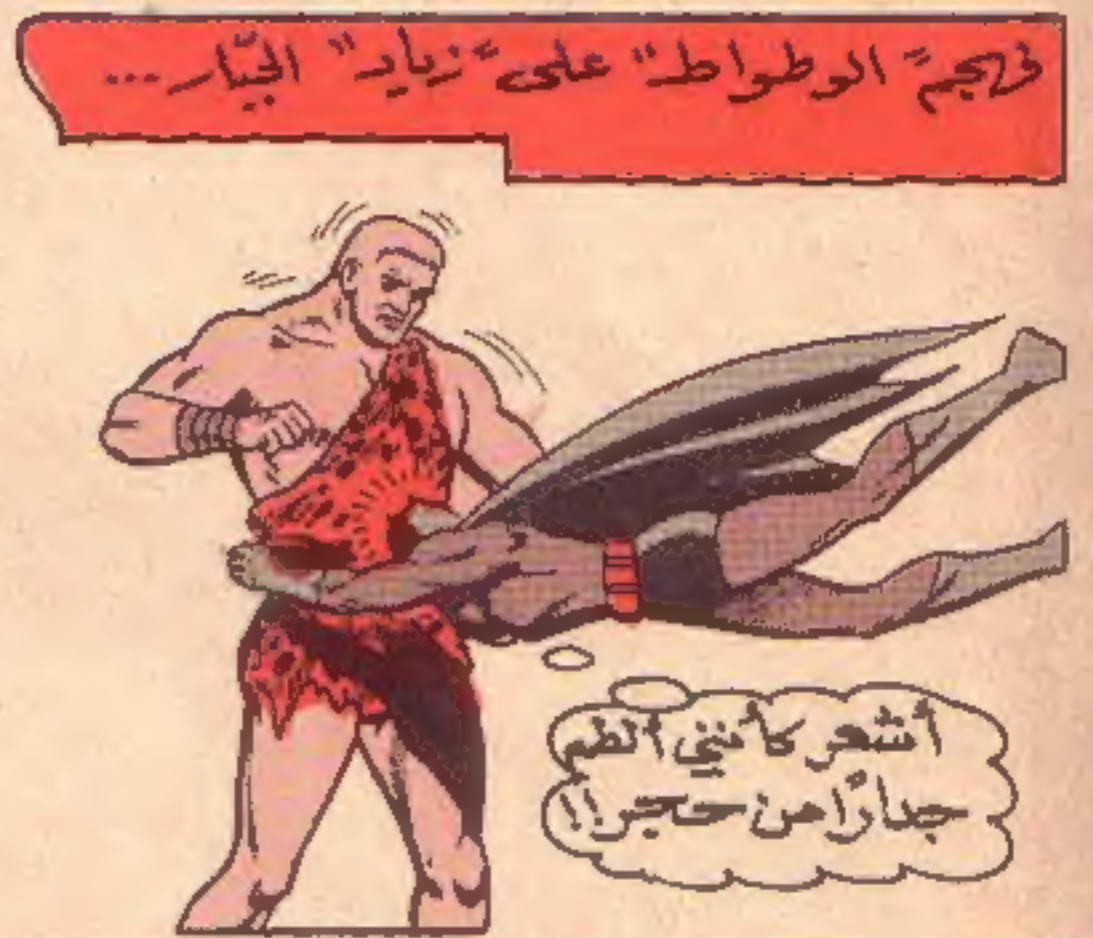
٣

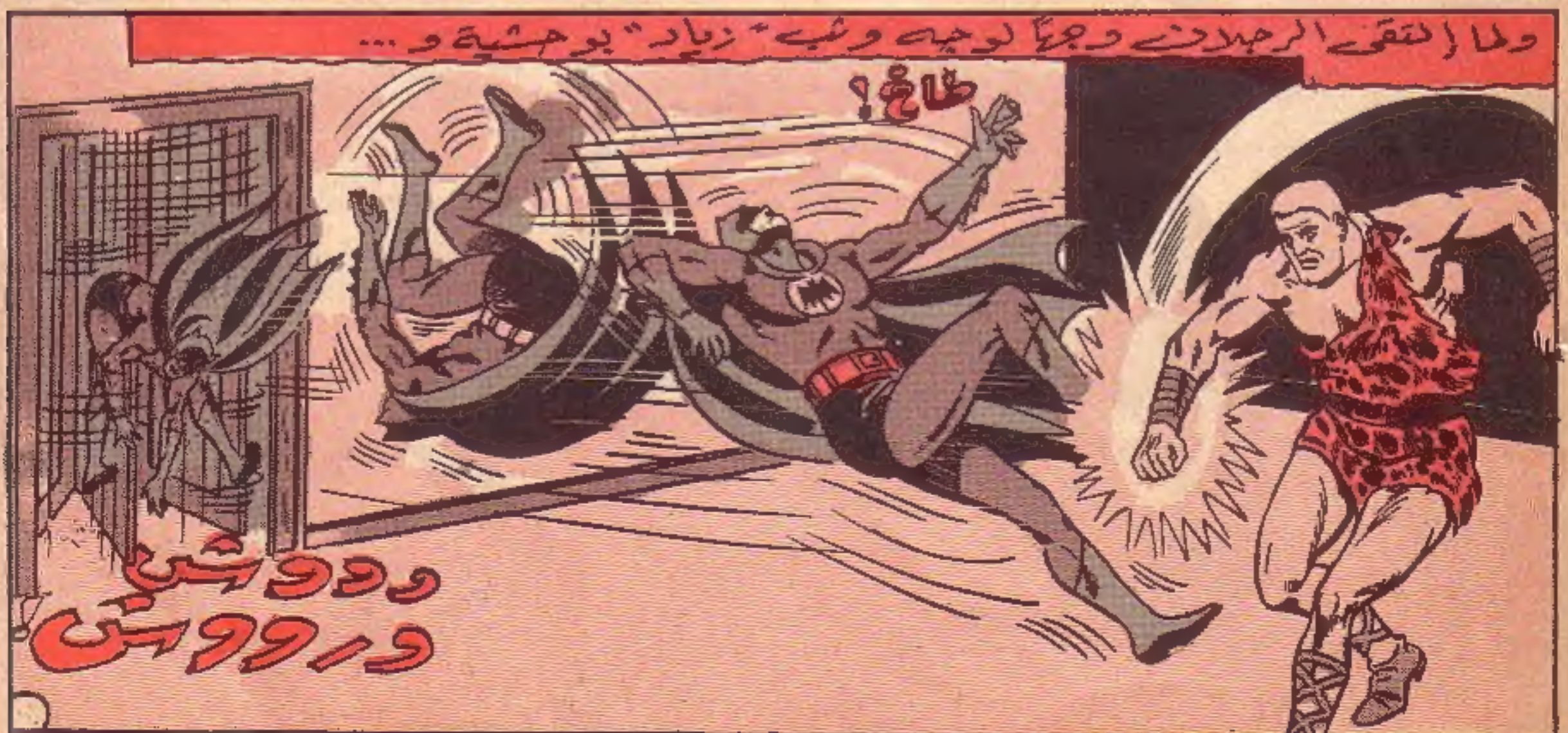
~~ليرات
لبنانية~~

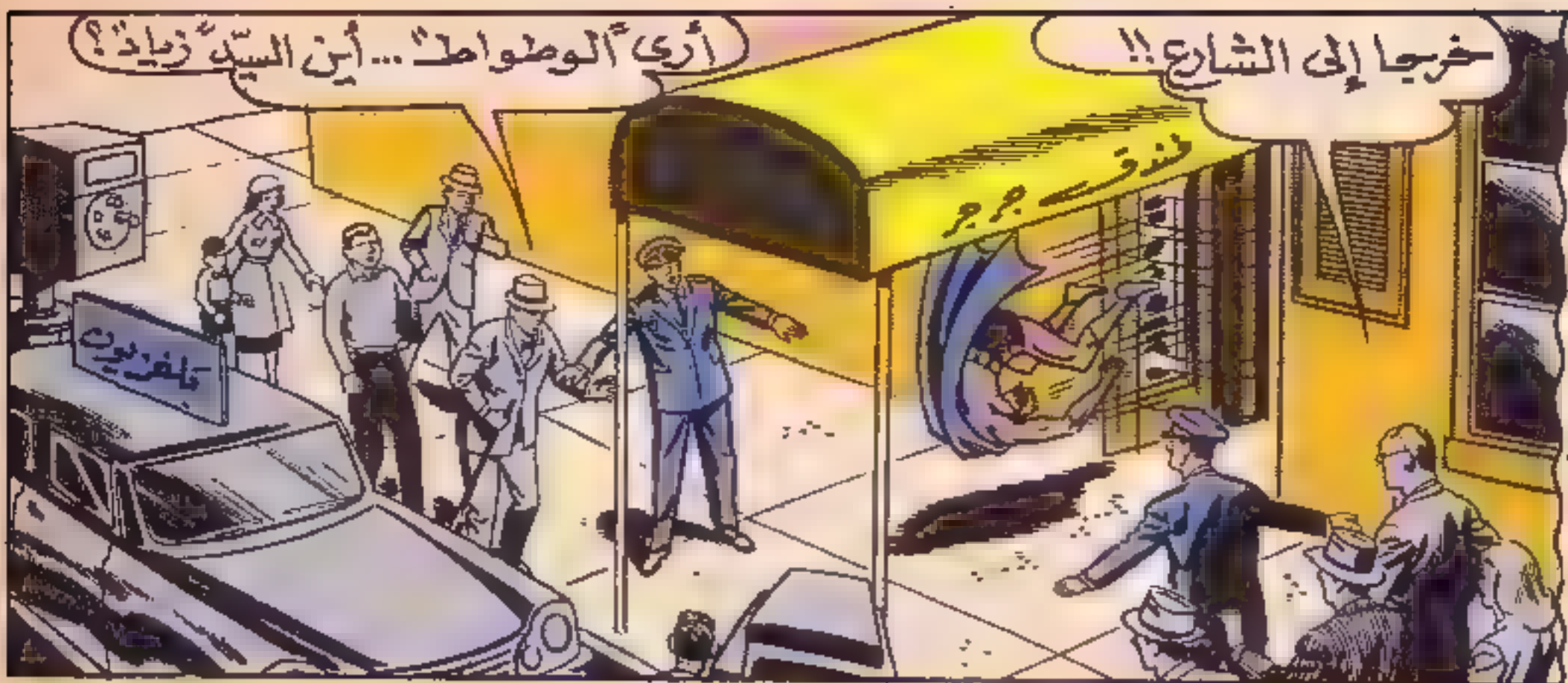
٥

طلبه "زياد" الصارع الشهير مساعدة "الوطواط" في اكتشاف السر الذي يجعله يفقد صوابه
ويقرر كل شيء حوله ... ولكن حينه اكتشف الوطواط السر وعاد إلى جرجر ليطلع زياد عليه
لم يجد أمامه إلا جرحاً جديداً يريد قتله.

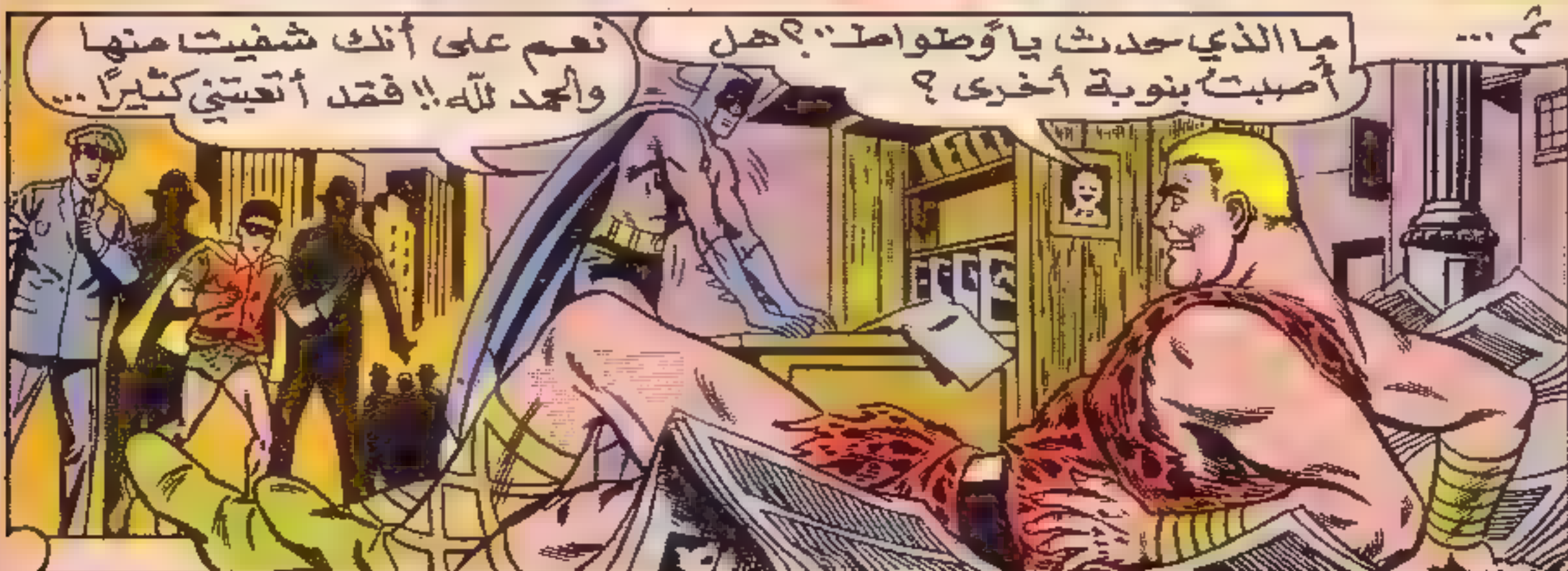
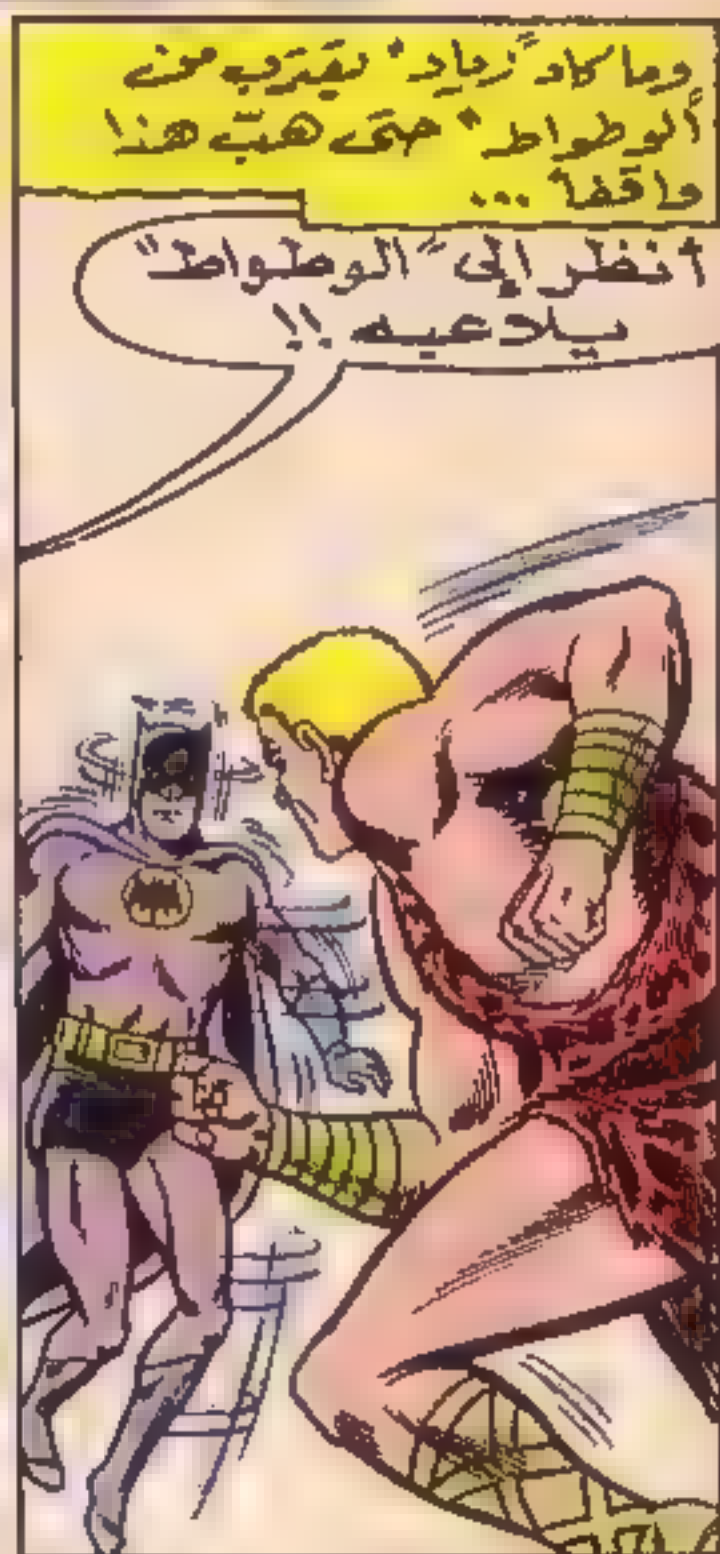
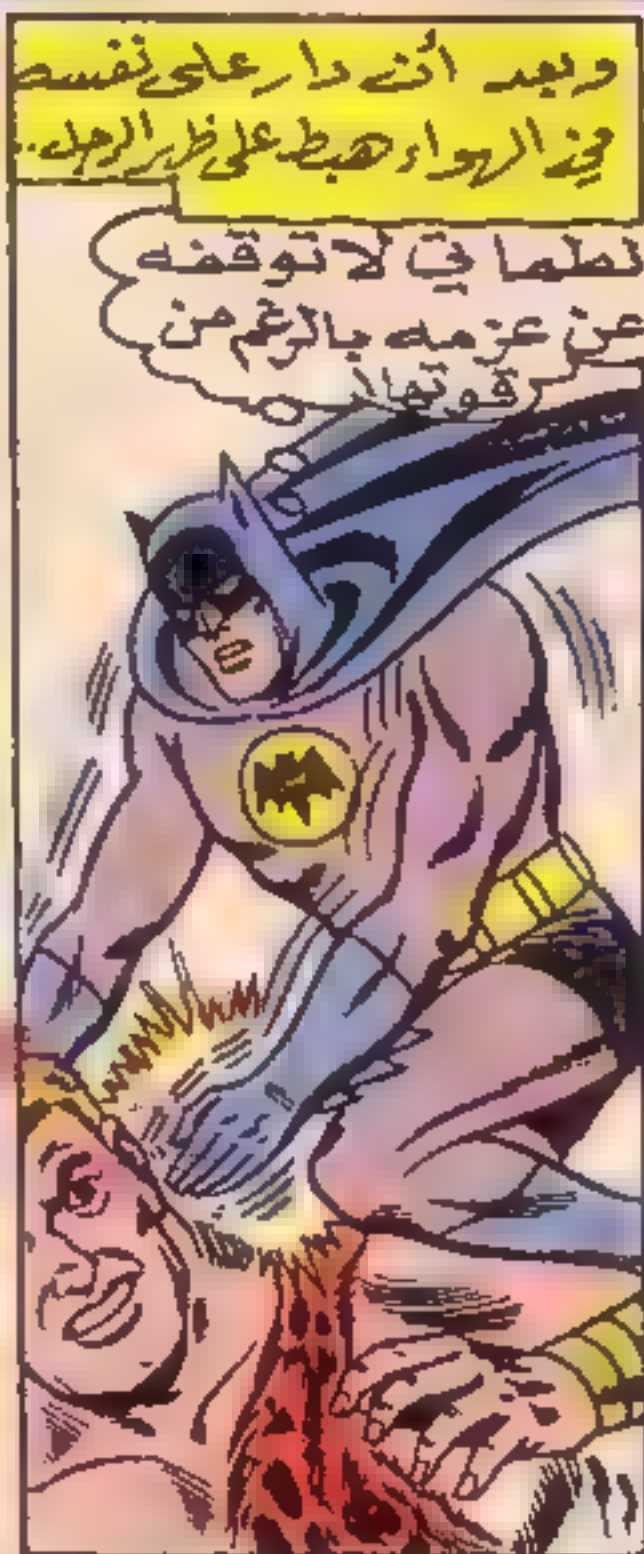
المعركة التي هزت مدينة جرجر! الجزء الثاني







انتشروا
أخبار
المركبة
في كل
مكان
وأمر
رجال
التلفزيون
إلى
الفندق...





هذا الموقع هو مشروعكم
و هو لغير الاعرافه رخيصه
و التوزيع الممنوعه الايديه فقط
الاعرافه رخيصه رخيصه رخيصه
الاعرافه رخيصه رخيصه رخيصه
الاعرافه رخيصه رخيصه رخيصه

Scanned by
ZEIN EDDIN M.Y.

This is a Fan base production
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net

سلسلة الكتب المصورة بالطوايع



من كتاب الفضاء

كل من شغف بالفضاء
وبأخبار استكشافه سيجد
هذا الكتاب الشيق
مملوءاً بالمعلومات الدقيقة
والمستندات العلمية عن
هذا الموضوع.

نبعد ان قطع الانسان
والعلم شوطاً بعيداً في الجو
خلال النصف الاول من هذا
القرن، كما سبق واطلعناك
في كتاب «الطائرات» من
هذه السلسلة، راح يفكر
ويحلم بالانطلاق الى
الفضاء. واننا في «الفضاء»
نروي لك كيف ابتداء تاريخ
الصاروخ ونسرد الاكتشافات
التي قادت العالم بأسره الى
عصرنا، عصر الفضاء.

هل أنت في هذا سباق



٣- د. ايحيى كروكييت

الذي لا يقهر

٤- ثيب الفضاء

١- د. ايحيى كروكييت

مفسر الشهير

٢- لطف سمرات

سوبرمان يرحب بأصدقائه



كنز كنعان

فيصل يونس اسماعيل - ١٤ سنة،
يهوى المراسلة - سوريا - قامشلي -
امام دار الحكومة - بواسطة المختار
عبد الرزاق حسد.

عبد الجبار محمود فتاح - ١٥ سنة،
يهوى جمع الطوابع ومطالعة سوبرمان،
العراق - بغداد - متوسطة الكرخ
الرسمية جانب السفارة الايرانية.

تورس كامل عمار - ١٣ سنة، يهوى
جمع الطوابع والرياضة، سوريا -
حماء - بواسطة مكتبة النهضة -
السيد مصطفى خلف.

نصر خليل الحوساني - يهوى جمع
الطوابع، الاردن - بيت لحم - ص.ب
١١٥.

اسامه العائسي - ١٠ سنوات،
يهوى المطالعة وجمع الطوابع، سوريا
حلب - حي الرازي - بناية كوبيه
العائسي.

زهير علي امين - ١١ سنة، يهوى
جمع الطوابع، الاردن - عمان - جبل
الحسين - قرب الدوار الكبير - عمارة
علي اسعد.

تحسين العاني - ٨ سنوات، يهوى
جمع الطوابع والصور، سوريا -
حلب - حي السيل - بناية حسين
الوالي.

حضر علي احمد حريس، يهوى جمع
الطوابع والصور، لبنان - صيدا -
شارع الجيش - ملك سليمان خميس،
حسين هرموش - ١٣ سنة، يهوى

جمع الطوابع، سوريا - اللاذقية -
جبله - شارع المنا - حانوت مصطفى
هرموش،
سعد توتنجي - يهوى جمع الطوابع.

محمد عمر سدي - ١٢ سنة، يهوى
جمع الطوابع والصور، السعودية -
الطائف - المدرسة المتوسطة الاولى.

زياد يسري الايوبي - يهوى جمع
الطوابع وركوب الخيل، ج.ع.م شارع
٢٣ يوليو بالاسماعيلية.

عدنان علي حسن - ١٣ سنة، يهوى
جمع الطوابع، الكويت ص.ب ١٩٩.

سالم بيضون، يهوى جمع الطوابع
والصور، لبنان - بيروت - ص.ب ٢٧٥
محمد عبد العزيز، يهوى المراسلة،
ج.ع.م - القاهرة مصر الجديدة - ١٤
شارع الخرطوم.

طلال علي حميد الكبيسي - ١٣
سنة، يهوى جمع الطوابع والرياضة،
العراق - بغداد - اعظمية - رغبة
حائون - منزل ٦٣ - ٤ - ٥٥.

ادوارد شاهينيل - ١٢ سنة، يهوى
جمع الطوابع، العراق - كركوك -
شركة نفق العراق - محطة ك ٣ - منزل
٣٦.

ازهر احمد المعيني، يهوى جمع
الطوابع، العراق - بغداد - بساط
الشيخ - شارع الكساح - محل
النعيمي.

محمد صادق الشرعياتي - ١٣ سنة،
يهوى جمع الطوابع والصور، العراق
- البجلف الاشرف - سوق المشرق،
عمر محمد عباس، يهوى جمع

الطوابع والصور، ج.ع.م اسكندرية -
٥٧٤ طريق الحرية - رمل الاسكندرية،
نزار مكاري - ١٣ سنة، يهوى جمع
الطوابع والسباحة، سوريا - دمشق
- شبداء حادة الكويت منزل ٦٠.

مدحت محمد عباس - ١٣ سنة يهوى
جمع الطوابع، ج.ع.م - اسكندرية
٥٧٤ طريق الحرية - رمل
الاسكندرية.

موسى كبه - ١١ سنة، يهوى
كرة القدم والمطالعة، سوريا - حلب
شارع سيف الدولة بناية الحاج عمر
سالم الحريري

علي عبد العظيم عبد المجيد - ١٣
سنة، يهوى جمع الطوابع والصور، ١٩
شارع سعيد ذو الفقار - المنيل -
القاهرة ج.ع.م.

عادل محمد صالح - ١٣ سنة -
يهوى جمع الطوابع والصور، العراق
بغداد - محطة الرحمانية - منزل ١١/١٩٩
عبد المزمع جلال السيد، يهوى جمع
الطوابع، ج.ع.م - جيزة - علي ٢٧
شارع احمد الريات.

فصي حامد احمد - ١٣ سنة يهوى
جمع الطوابع - العراق - بغداد -
اعظمية - هبة خاتون - منزل ٧٧-٢٨
عبد العظيم عبد اللطيف الكردي.

يهوى جمع الطوابع، ج.ع.م القاهرة
٩ - شارع ابن سندرب بحمامات القبة
مجدي خضر السيد القوني - ١٢
سنة - يهوى جمع الطوابع - وكرة

القدم، ج.ع.م، حلوان - شارع
تابت - الحمامات - القاهرة،
مروان محمد ابراهيم آغا، يهوى
جمع الطوابع والصور، الكويت -

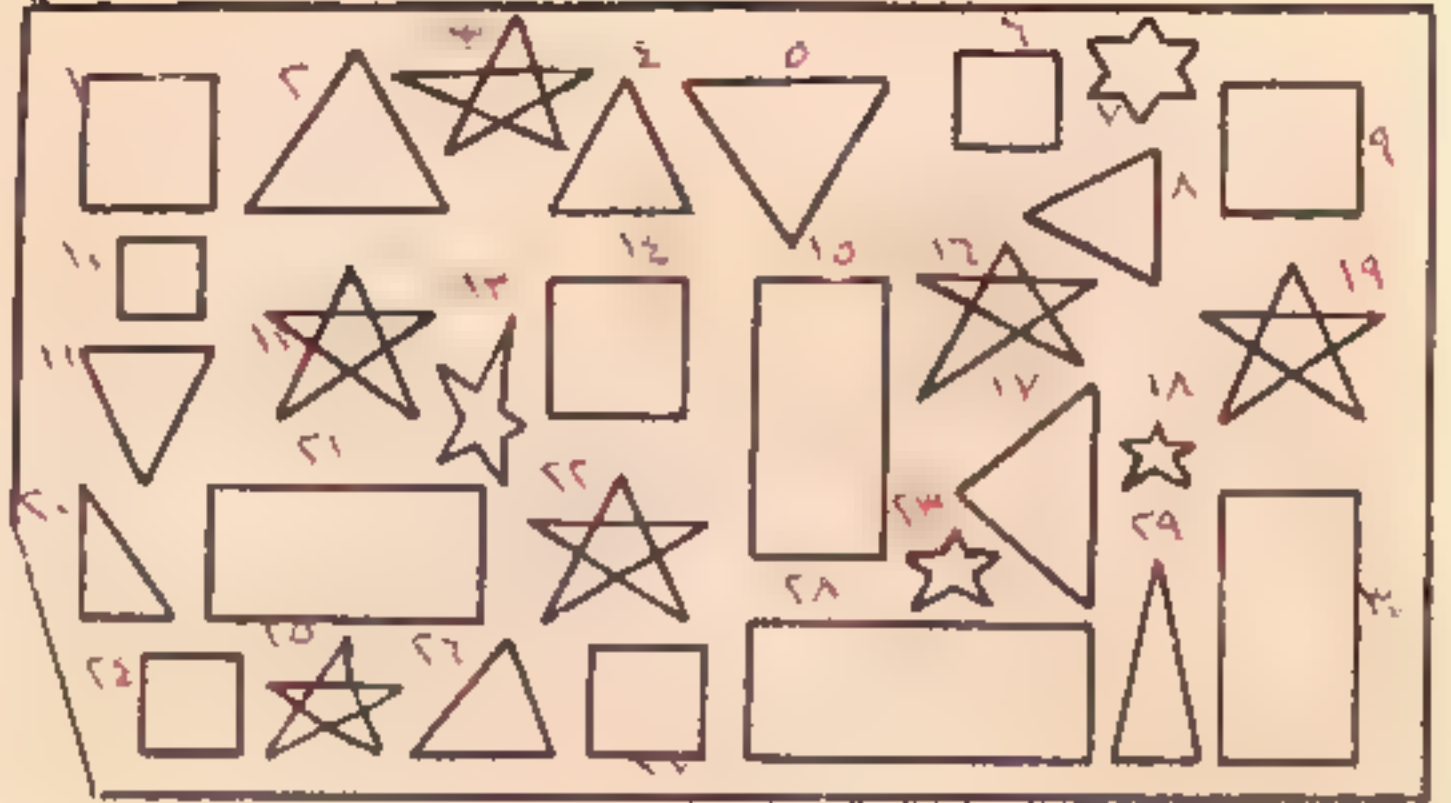
مدرسة الصديق المتوسطة للبنين،
عبدان سيد مرز - ١٢ سنة يهوى
جمع الطوابع، العراق - النحيف -
سوق المشرق - محل علي الشيرازي

سعد محمد سعد الشروقي، يهوى
المراسلة، قطر - الدوحة - مدرسة
قطر الاعدادية،
خليل عباس اسماعيل - ١٣ سنة.

يهوى جمع الطوابع وتبادلها، البحرين
منامة - بواسطة دائرة البريد - عباس
اسماعيل.



ابحث عن ٣ مربعات و ٣ قوائم
زوايا و ٣ مثلثات و ٣ نجوم
يشبه بعضها البعض
تمامًا.



١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤
٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦
٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨

شيفر
فهر
مجموعة
سلام
في
العالم

SHEAFFER
your assurance of the best

الكلاب والحيوانات: صرافيان - شارع المزلج - تلفون: ٢٣٤١٦٠

على كل من يريد أن ننشر اسمه في ركن التعارف أن يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته.

كوبون ركن التعارف
٣٢

بنلوب

الأساطير اليونانية

(النهاية)



خيم بعد ذلك السلام والفرح على الجزيرة كلها وعاش الملكان سعيدان .

هوميروس والأوديسسية

قصة بنلوب التي اختصرناها لم سجلها شاعر اليونان العظيم هوميروس في شعره المعروف بالأوديسسية كما سجل كسل مغامرات اوليس اثناء عودته من حرب طرواده . وهوميروس شاعر عاش في القرن التاسع قبل الميلاد ويعتبر اعظم شعراء اليونان بلا منازع ومن اعظم شعراء العالم . لا نعرف الكثير عن حياته فقد ولد في مدينة ازميز واتخذ الشعر له هواية وعملا فعرف بالمغني كما كانوا في ذلك الزمان يسمون الشعراء الذين كانوا ينتقلون من بلدة الى اخرى ومن قصر الى آخر ينشرون اشعارهم على انغام القيثارة . وكل ما بقي للعالم من نظم هوميروس شعران طويلان . خلدا ذكرى حرب طرواده هما الالياذه والأوديسسية .

وظلت شهرا تخلق العذر بعد الآخر لبطء العمل على انها ايقنت بان حيلتها ستتكشف يوما فلجأت الى حيلة اخرى معلنة انها ستختار زوجا ذاك الذي يستطيع ان يستعمل قوس اوليس المصنوع من قرنين وحش - ويصيب به هدفه . وذلك كسبا للوقت لعلها بان اوليس وحده كان يقدر ان يستعمل قوسه بنجاح .

وبعد ان انتشر الخبر وصل يوما الى الجزيرة سائل فقير وطلب ان يجرب حظه ويستعمل القوس .

مقوبل طلبه بالاستهزاء والسخرية . ولم يفكر احد في انه الملك نفسه الذي كان قد وصل الى وطنه سرا وكشف امره لاحد اصدقائه ولابنه تليماك اللذين ساعداه على التخلص ممن كانوا يطلبون يد زوجته . فما ان حمل القوس حتى امطرهم بوابل من السهام .



لحفلة! الآن أنا
مستعد لأعطي
رأبي وأكن ابن
الملك!

سأخبر الملك بمشكلة
والدي، وربما أعطيني
تاجه الذهبي!!



لقد زهقت من هذه
اللعبة السخيفة!!
سأعمل حركة أخرى،
ثم سأذهب لأخذ
التاج الذهبي!!



ولكن الملك لم يقدر ثقله السيف و...

كلا، دعها تأخذ
الولد، لا تؤذيه.

يا إلهي!! لا أقدر أن أمنع
السيف من الهبوط!!

أعطها الولد،
لأنني أفضل أن
أخسره بدل
أن أراه مقتولاً!



لأنه الطفل الجبار يسيبه الولد فقد اعتقدوا هو الولد نفسه

أنتم تتقاتلون على الولد
لذلك سأقطعه
نصفين وأعطي كل
واحدة منكما نصفاً!!

طبعاً لن أقطعه قطعتين
لأن الأم الحقيقية ستصبح
وتطلب مني أن أعطي الولد
للأمراة الثانية أفضل من أن
تري لابنها ميتاً ... هكذا
حدث عندما جرب شايان
الحكيم أن يحل المشكلة!!



سلط الطفل الجبار أضعف نظره الخارقة و...

يا خسارة! لقد
ذاب الذهب تحت
التراب! لأنني
خسرت التاج!



ولكنه أغرب من ذلك كان عندما التقى السيف المعدني بالطفل الجبار

ما هذا؟
إن السيف
تجتم بدون
أن يؤذي
الطفل، هذا
عجيب!!

لقد قذفت
قطعة الحديد
التاج الذهبي
من على رأس
الملك! سأبحث
عنها!!

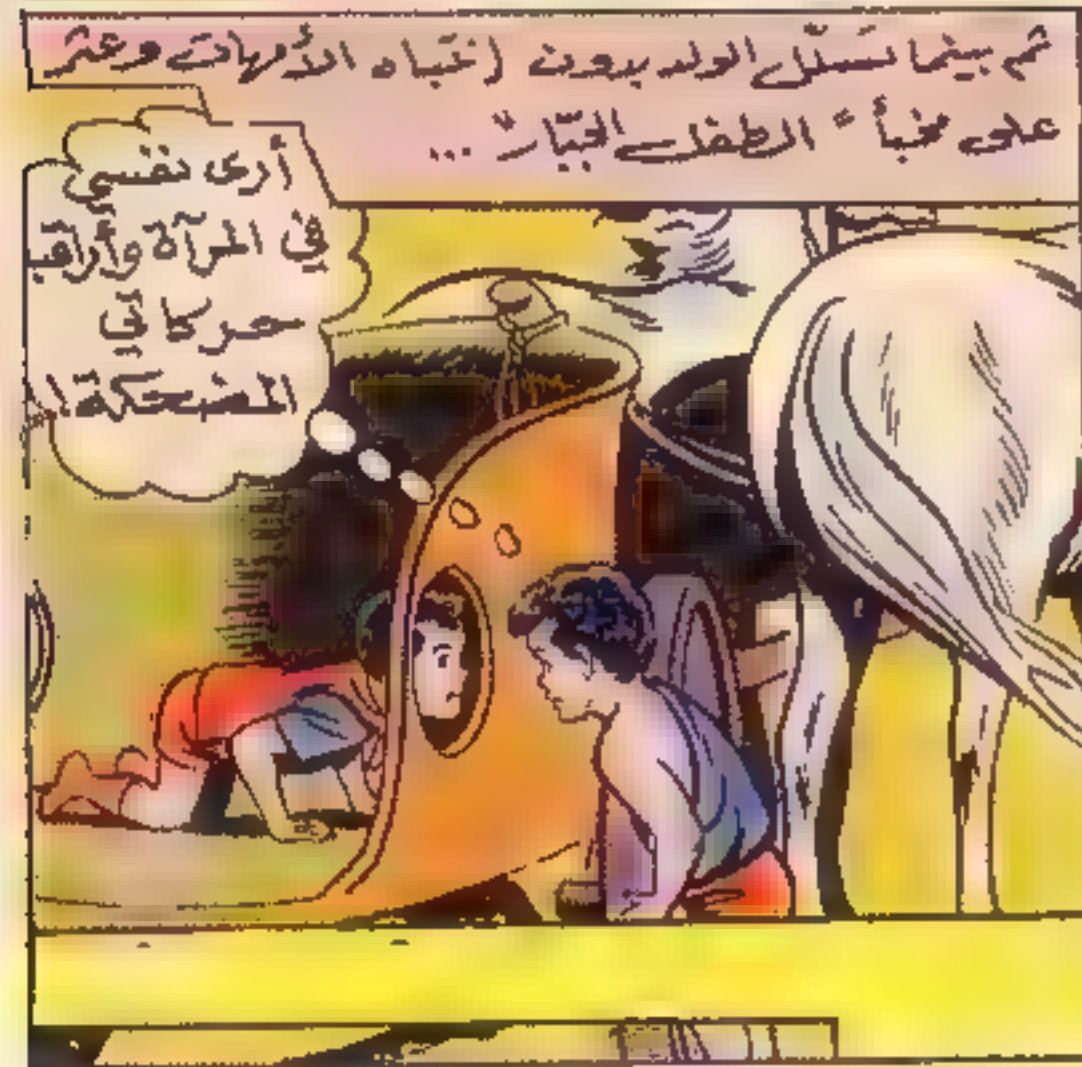
البقية في العدد القادم



ولحسن الحظ أن سليمان الحكيم قد تعرض للنفس المشككة وها هو لحل!!

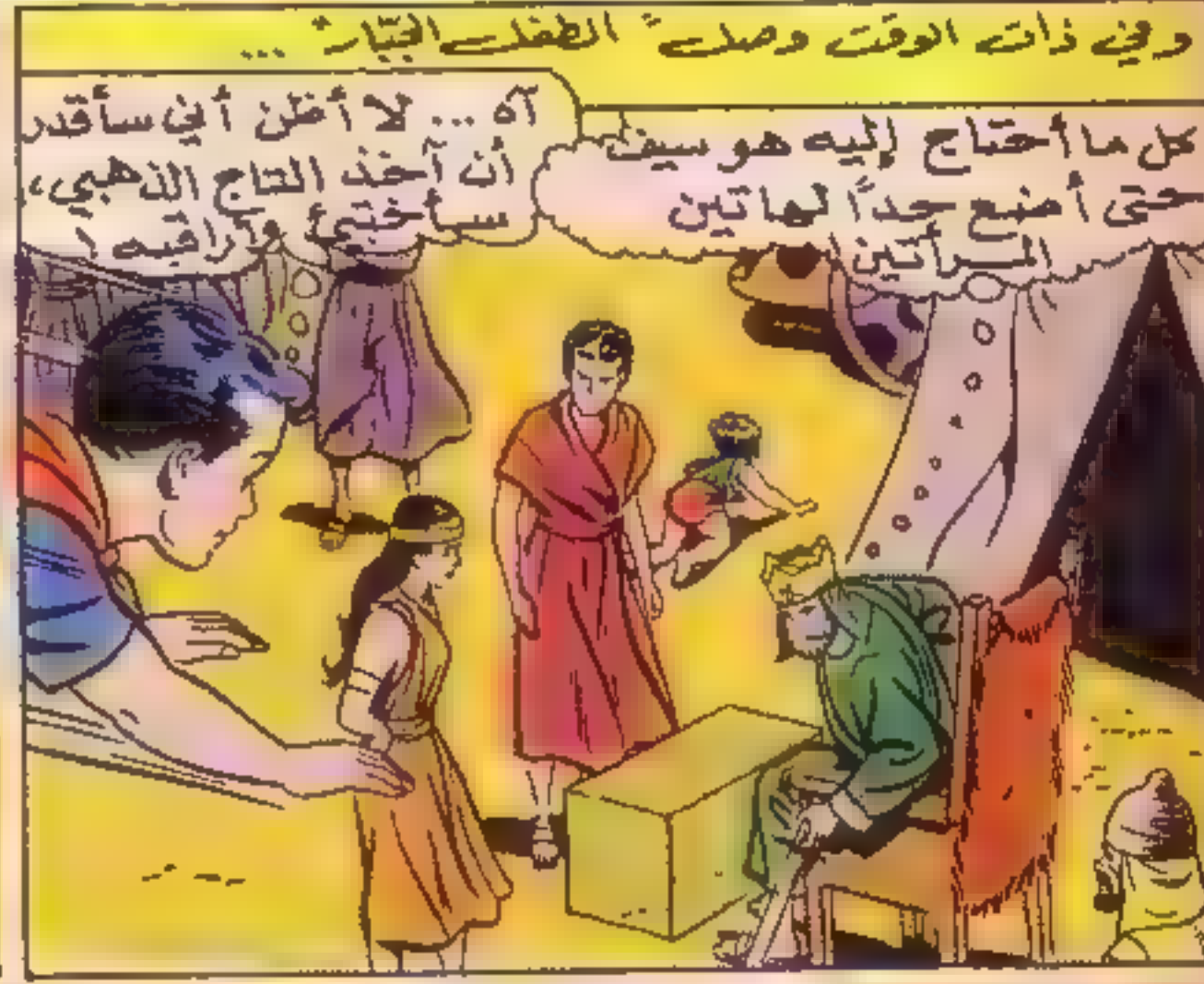


يا سيدي! يجب أن تحكم بيننا فأنت عدلان الحكيم!! لقد حصلت على هذه السمعة لأنني أقلد سليمان الحكيم بأعماله التي هي مدونة في هذا الملف!!



ثم بينما سئل الولد بدونه (غباء الذميراته وعثره على غيباً) الطفل الجبار ...

أرى نفسي في المرأة وأراقب حركاتي المضحكة!



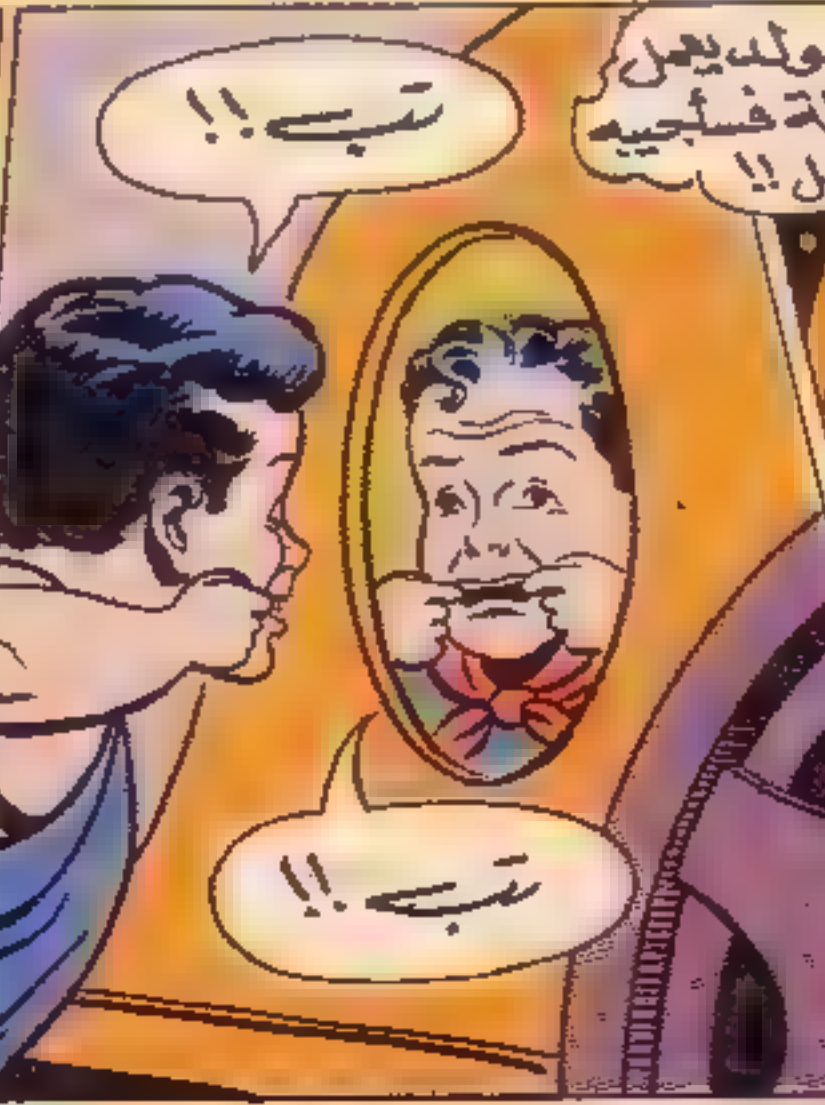
وفي ذات الوقت وصلت "الطفل الجبار" ...

آه ... لا أظن أنني سأقدر أن أخذ التاج الذهبي، سأخفي وأراقبه!

كل ما أحتاج إليه هو سيف حتى أضع حداً لهاتين المبرأتين!

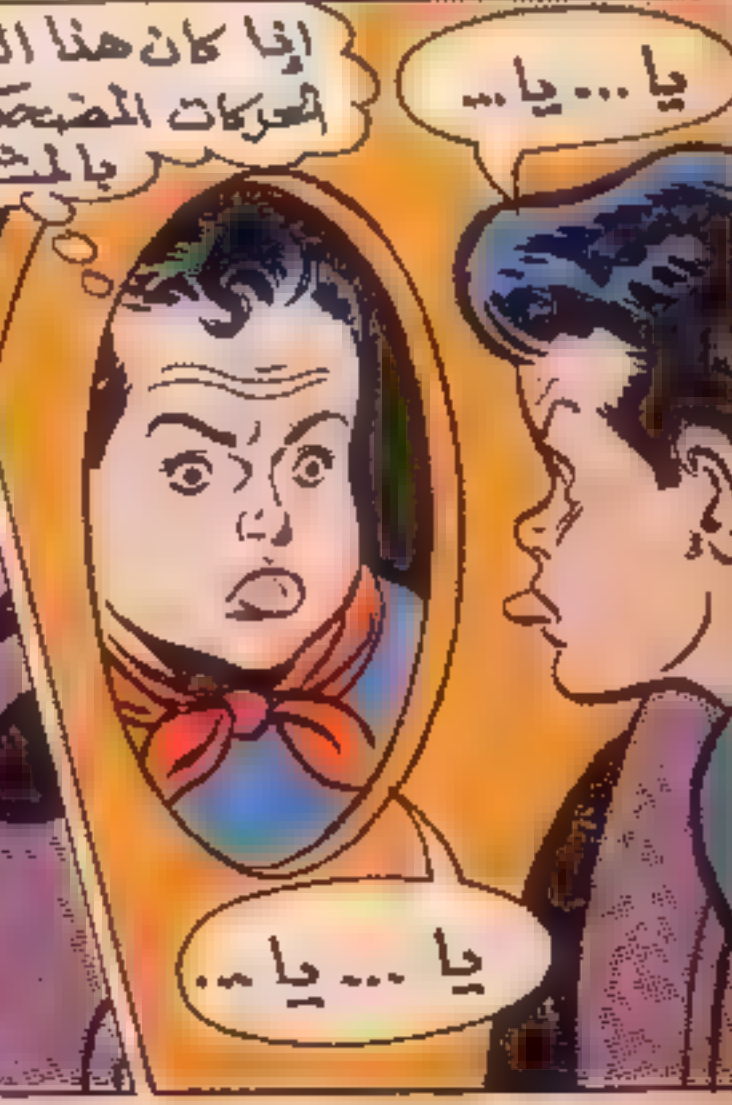


يا يبي!!



تبي!!

تبي!!



إذا كان هذا الولد يعمل الحركات المضحكة فسأجيبه بالمثل!!

يا ... يا ...

يا ... يا ...

وكان قد قام الجبار بالتفتيش عن الذهب ...



إن ماها تراقب الصاعقة
ستناديني الآن، وتكني
سأطير بسرعة فلن تراني

وبالصدفة وقفه الرعد خارجاً فلم يتمكن الفقير الجبار
من سماع ما قاله والده ...



ليس من المعقول
أن أذهب بدون أضرار
القميص الذهبية، هذه
لمسة نادرة كنت في
انتظارها منذ سنين

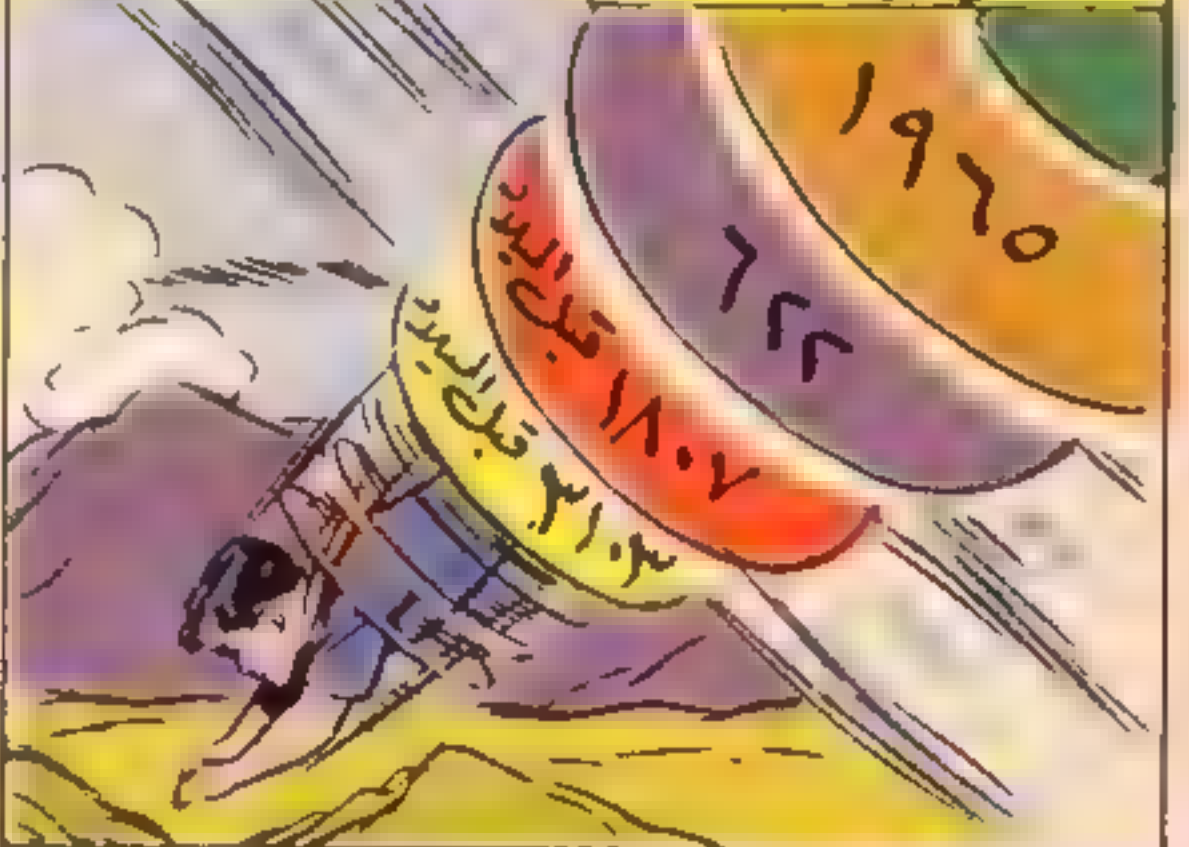
إن والدي يحتاج
إلى ذهب،
سأحضره له!!

ورجع الطفل الجبار إلى الزمن القديم في ناحية
أخرى من الدرع ...



أين أنا؟ لا شك
أين ضائع، إنني
أفتش عن الذهب!!

إنه المورث بسرعة يستب الخروج من عاجز
الزمن! وهذا ما سيفرجه "الطفل الجبار"
عندما يكبر ...



١٩٦٥
٦٢٢
١٨٠٧ قبل الميلاد
٢٠١٠ قبل الميلاد

ولكن الملك عرف أن الحكيم ...



لقد اختلقت هذه
القصة حتى تأخذ
مني الولد الذي وجدته
وتبنيته، إن غلبت لي
أتركه!

هذا الولد لبني!
فقد ضائع مني
منذ سنة!!

داسمك "الطفل الجبار" نظره الفارق على بعد أميال عديدة ...



إنني أرى ملكاً
ليس تاجاً من الذهب!!

منه مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى

عدوة على قوته الجبارة
كانت "لغتي الجبار" دافع
حجارة أيضاً ، وفي يوم من
الأيام عندما كان طفلاً
ظن أن والديه واقعان في
مشكلة ما ... فكانت
النتيجة أن أرجع الطفل
الفولاذي نفسه إلى
القرون الماضية ، حيث
قام بأعمال مذهشة
كان لها تأثيراً على
الأحداث التاريخية
بجدها في :

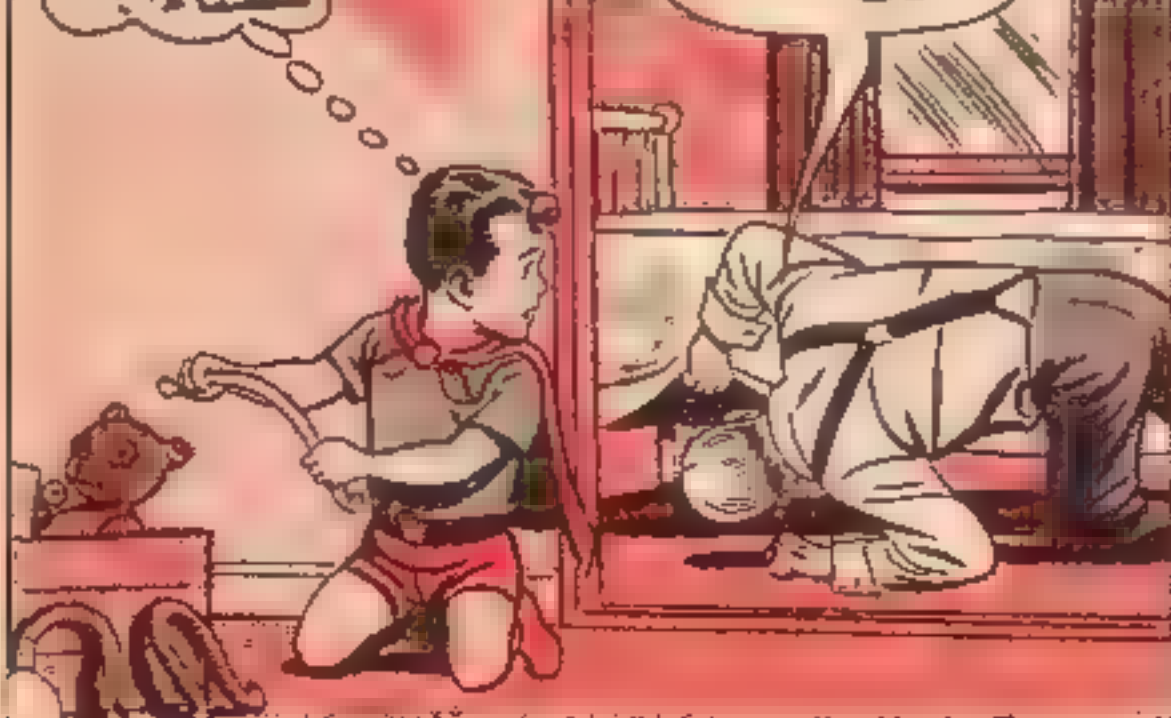
الطفل الجبار
يفتس عن الذهب



فيما بعد بينما كان "الطفل الجبار" يلعب في الغرفة
المجاورة سمع والده يتكلم باستياء ...

ولكن يا هدي ، إن أهم الأشياء
منا نعة ، لقد فتشت في كل
مكان ...

لماذا
والدي
مستاء ؟



لأت يوم هبت عاصفة شديدة فاضطر القدر فوزعي أن
يكون داخل البيت ، وكان ذلك في السنين الأولى من
طفولي أغتصم الجبار ...

هنا قيصك الأبيض
يا شريف ، لا تبسه
فإن هذا حادثة مهمة
في حياتك !!



مِسْنُ بُرْتَقَالِ
مِسْنُ أَتَانَا
مِسْنُ كُولَا

الليخون المنفس اللزيز



إلتراب

لتصبح فتويًا
مثلي

كوكي



وأخيراً... لقد أملى عقدة الستة الفاضل

في كل مرة أصابتك نوبة كان
في المكان راديو والبرناج
الموسيقى هتج أعصابك
بطريقة غريبة!!



فالإهتزاز والنغم أيقظنا
غريزة المحاربة
فيك!!



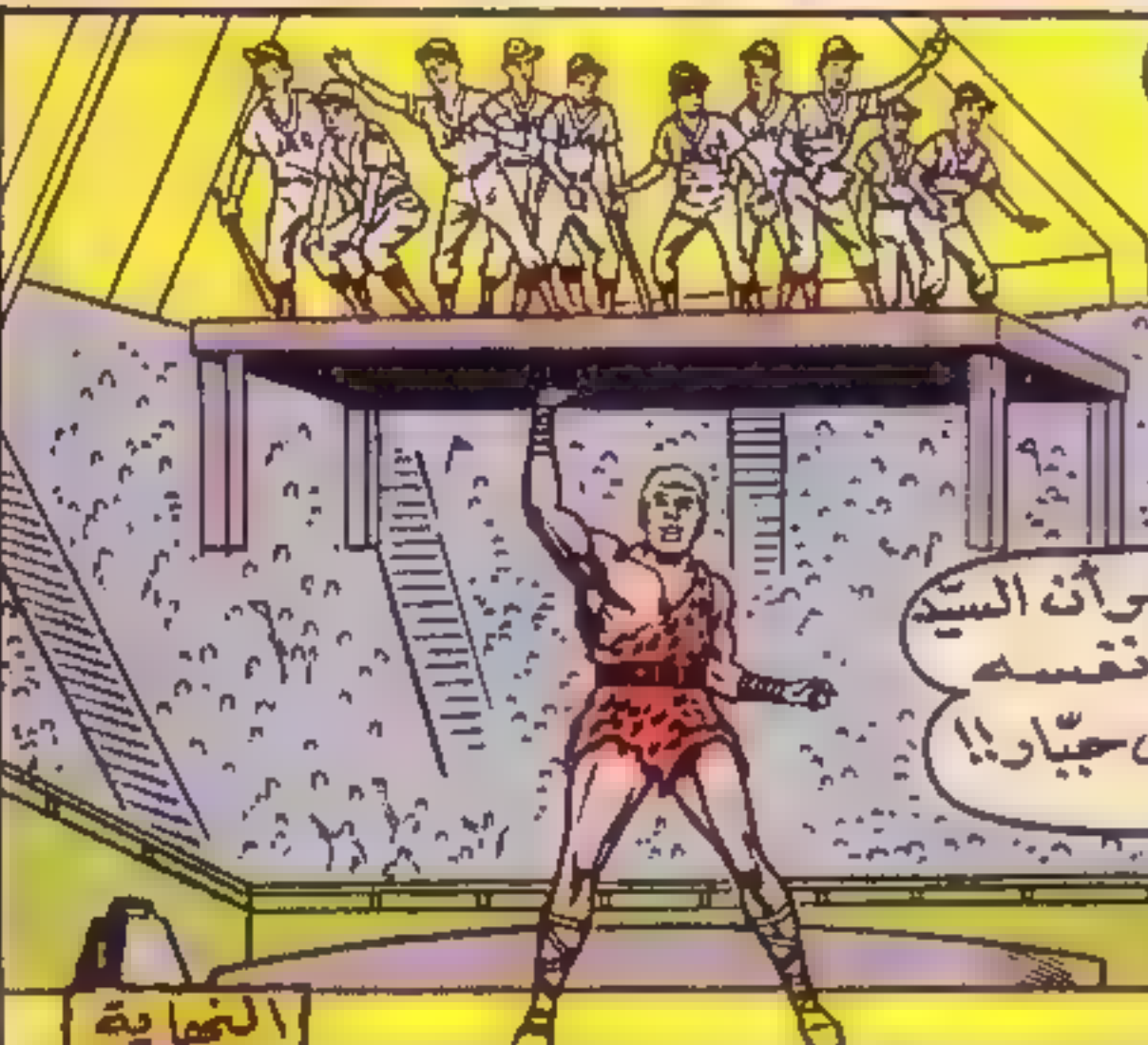
على أن محطة
الإذاعة وافقت
على تغيير
البرناج فاد
خوف عليك الليلة!
أما فيما بعد
فسوف يعالجك
طبيب مختص
ونشفيك!

شكراً
يا وطواط!
لاني سعيد
جداً الآن
وسأقوم
بدوري فأفج
كل الصغار
الذين جاءوا
إلى الحفلة!!

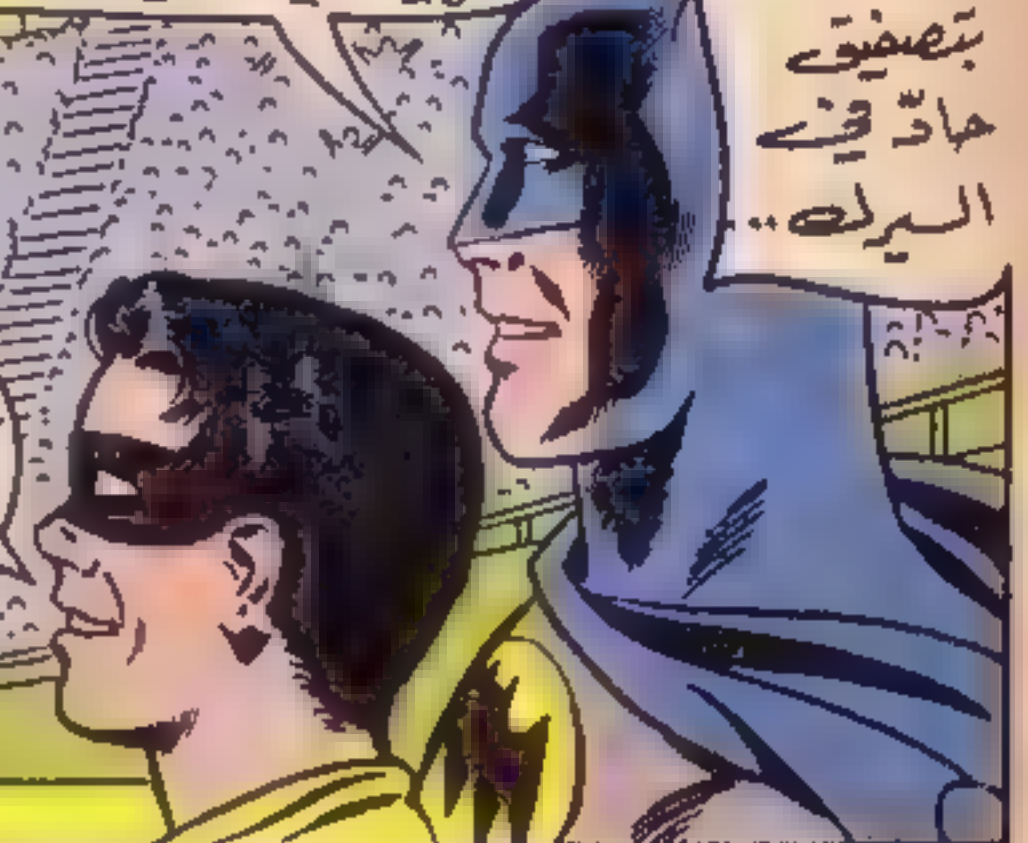


ويعد أنه
قوله الطوط
وذكر
بتصفيق
هاد في
الليلة

الآن نقدم إليكم السيد زياد
ها هو يعمل الفرقة
الرياضية كلها!!



يظهر أن السيد
زياد نفسه
رياضي جبار!!



إضحك



غرفة نوم و حمام من فضلك



بدون تعليق

الكتاب

في أسفل هذه الصفحة الكوبونات رقم « ٢ »
 كتاب « رايبي كروكيت الذي لا يقهر » . إقطعه
 وافقه بالكوبونات رقم « ١ » كتاب « رايبي كروكيت
 المغامر الشهير » الذي نشرناه في العدد ٨١
 ثم أرسل الكوبونات إلى « دار المطبوعات المصورة »
 ص.ب. ٢٤١١ - بيروت - لبنان بالبريد المضمون
 مع ٣ ليرات لبنانية أو ما يعادلها بشكلى على صرفه
 في لبنان فترسل لك الكتابين (بالبريد المضمون أيضاً)
 راجع « سورمان »
 العدد ٧٩ و ٨٠



قسمة رقم ٢ كتاب

رايبي كروكيت الذي لا يقهر

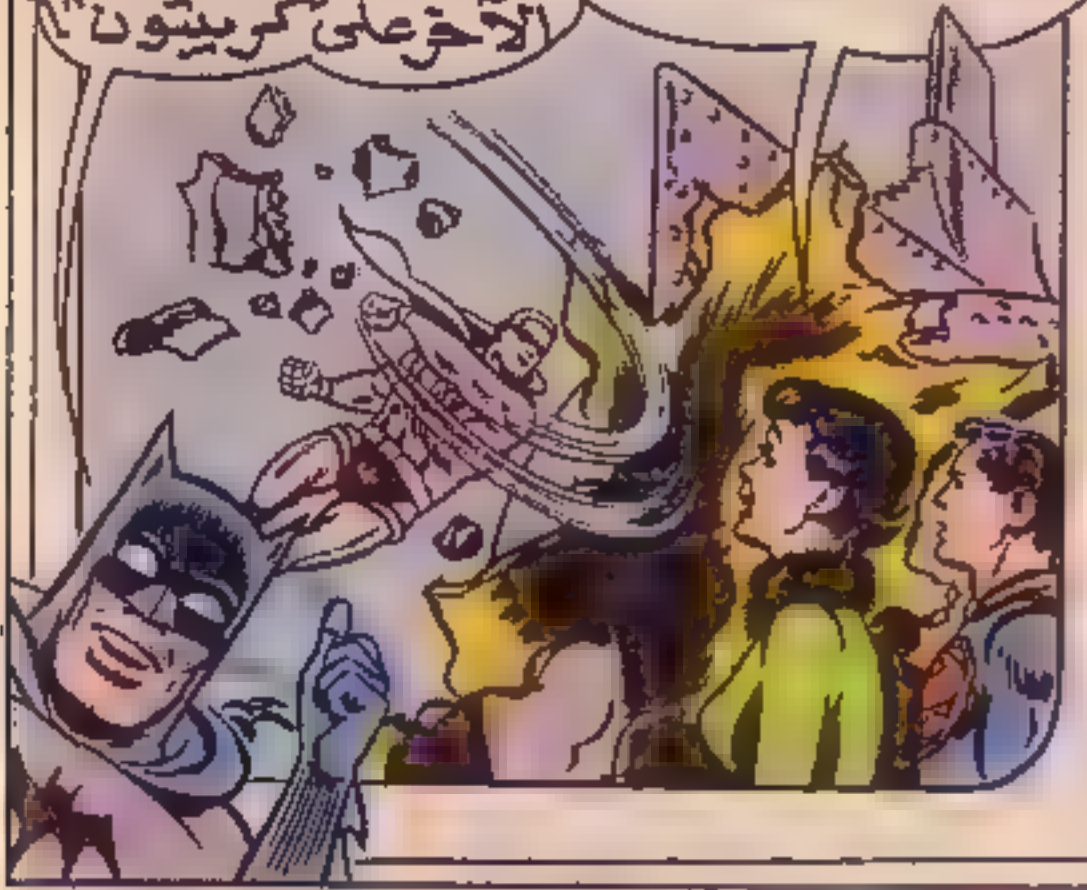
الاسم : _____
 العنوان : _____

الرجاء كتابة الإسم والعنوان بوضوح

ولما خرج سعيد و"زينا"...

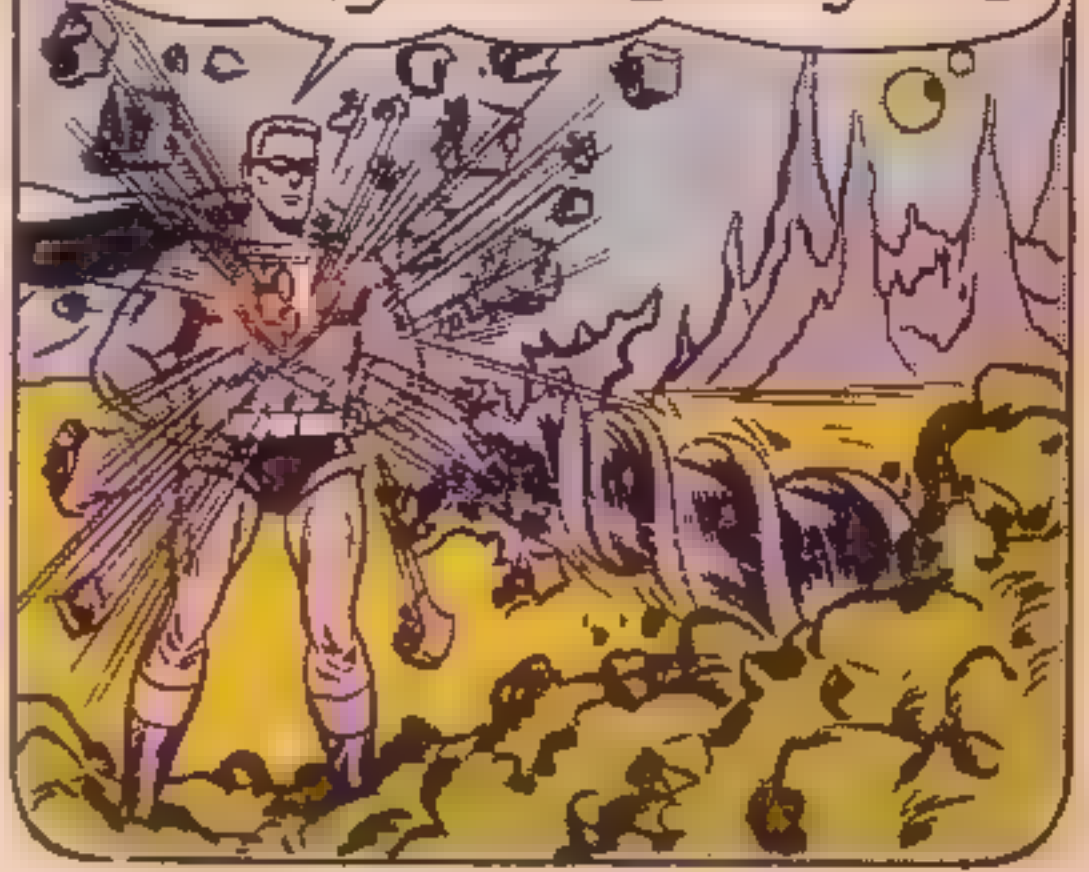
لم تتغير أخلاق
رندا... أنتجت
بك على الأرض وها
هي تعجب بسوبرمان
الآخر على كريتونا!

أنت عظيم يا عزتي!
من تتزوجك ستكون
أسعد امرأة على
وجه الأرض... آه...



وبعد أنه أوصله "سعيد" المركب الجوي
إلى سطح الأرض...

ما زالت المحركات تشتغل!! سارع
المركب يصل جسمي فيتحطم!! يجب
أن تدق هذه الآلة الخطرة!!



بما أن قواي ستكون خارقة
على الأرض أيضاً لأمان
في السكن هناك!! أنا
مستعد أن أفعل كل
ما يسعدك
يا عزتي!

نعم يا عزتي...
لأننا أنا أحب
أن أسكن عالمي
لا هذا العالم!!



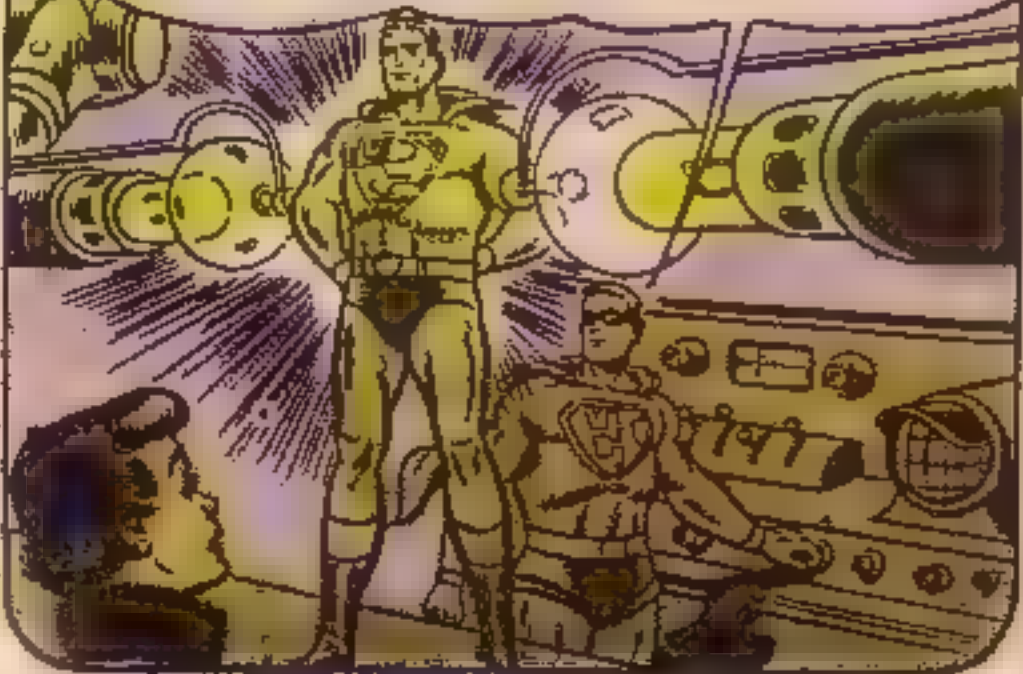
لقد إستحنتك من أول نظرة
أيتها الفتاة الأرضية... هل
تقبلين بي زوجاً؟

وعزتي يبادلها
شعورها...



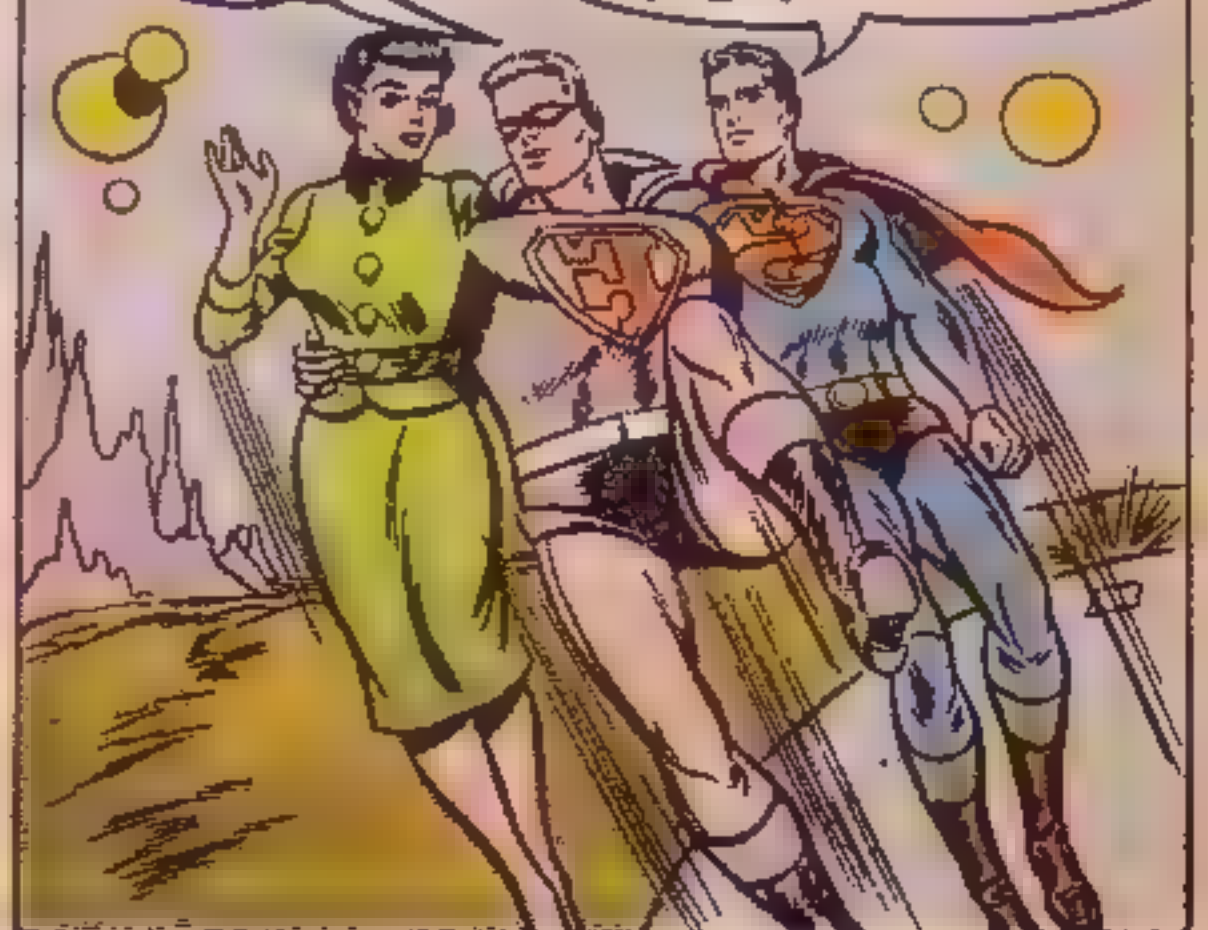
وبعد برهة من الملامسة...

التي الضغفنية ما زالت محشوة
بكبسولة قوة خارقة... هذه تكسيبك
أيضاً قوى خارقة!! وتجعل بدلتك
الفضائية بدلة لا تقهر!!

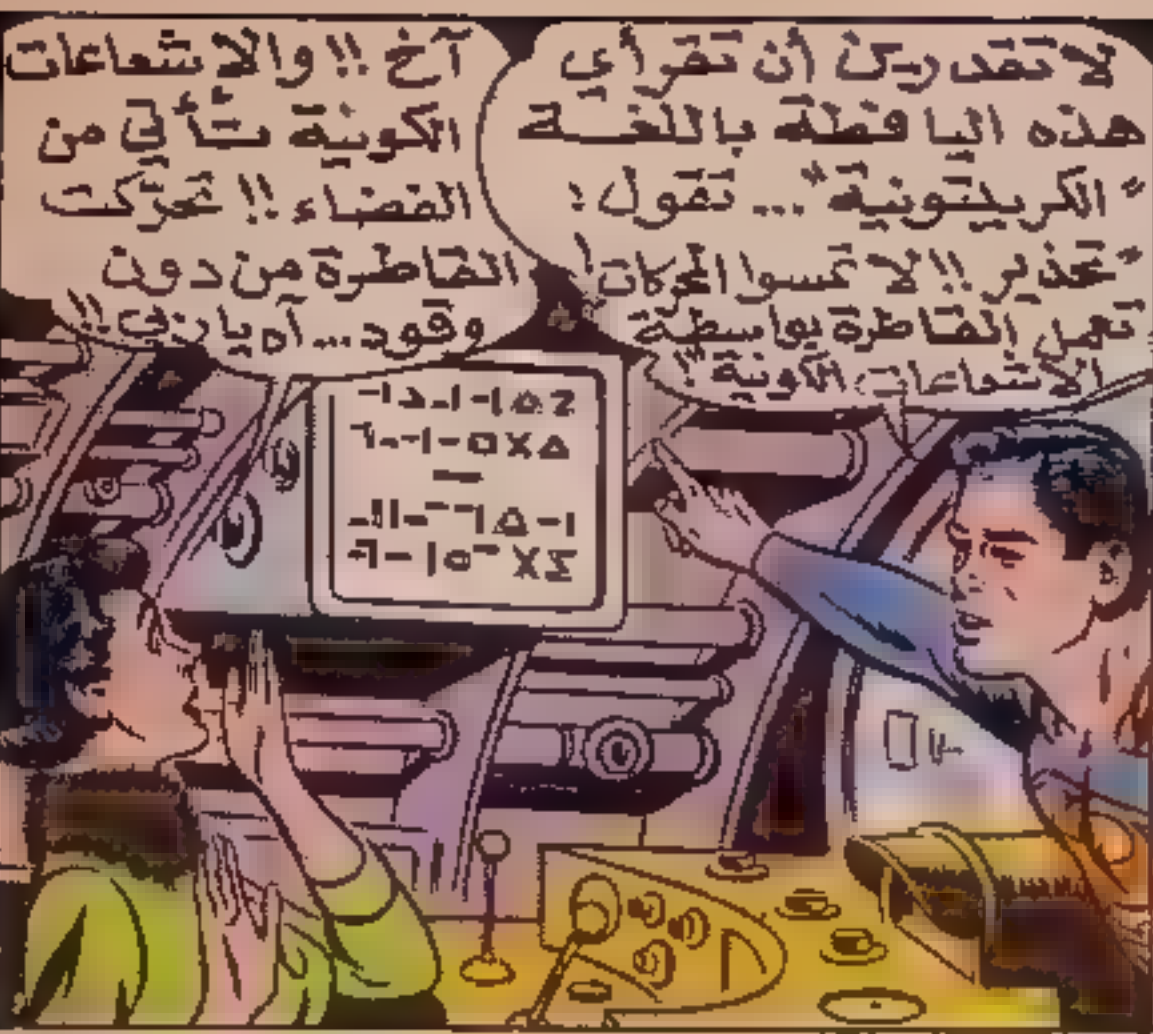


كلا! تعال
معي إلى موالي
يا سعيد!

تكن... تكن يا عزتي إذا
ذهبت إلى الأرض تترك
وطنك من دون بطل جبار!



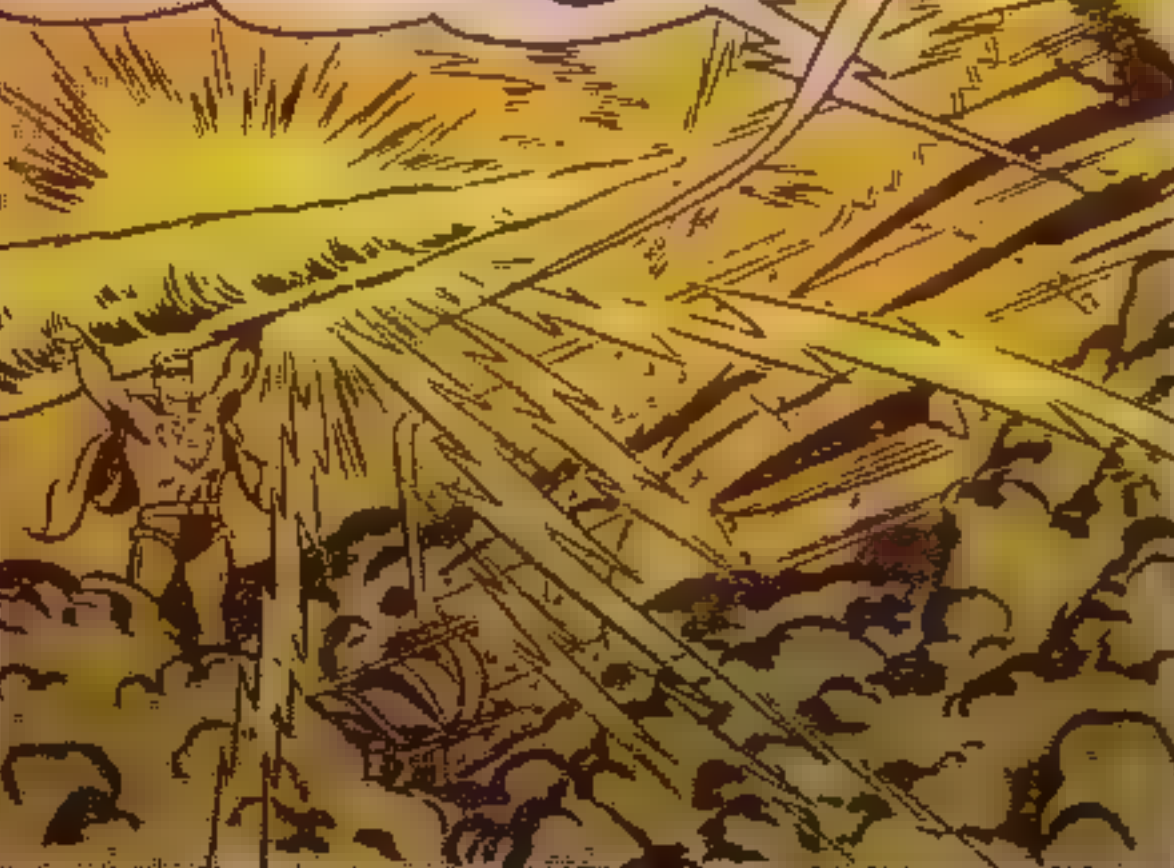
لا تحري
هذه المقتنيات



لما ندخل بطن الأرض بسرعة
تفوق سرعة الغواصات في الماء !!
المحركات مضغوطة ... لا أقدر
أن أوقف مركبنا !!



ولما وصل رجل "كريبتون" إلفولادي
لقد وصل إلى الكهف الكهربائي!!
آه... هذه الرؤاسي في الكهف معدنية
لحسن الحظ... سأقطع أحدها...



ولما وصله رئيس بعيد ليحيي
الزائر من الأرض...

سأبتاحث مع قائد المركب في
قوانين الرحلات الفضائية!
أما أنت فرافق الأنسة رندا إلى
المدينة لزيارة معالمتها!

بكل سرور
ياسيدي!



ودعشت رندا من عجائب كريبتون
العالمية...

حين تبدأ عاصفة
ثلجية نذيب الثلج
بشمسنا الصناعية قبل
أن يتساقط!

تتسلطون حتى
على الجو؟



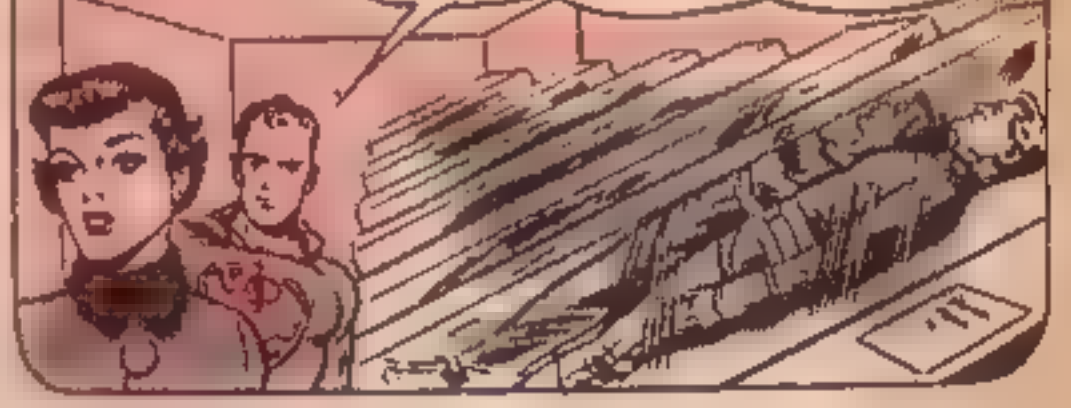
وبينما صعد رندا إلى صاروخ
وانطلق نحو صمراء...

الحروب انتهت من زمن طويل على
كريبتون! وها هي الأسلحة معروضة
في هذا المتحف كأدوات من بقايا الماضي!
لأنها لم تستعمل من قرون!



وفي غرفة مستشفى خاصة...

هذه غرفة سلب الحياة وقتياً... أعني
أنه إذا أصيب أحد بمرض لا يشفي
تجمده حياً، أملأ في أن يكتشف يوماً
دواء يشفي مرضه فتوقفه ونعيد إليه
الصحة!!



هل هذه غواصة
كالغواصات التي
نراها على الأرض؟

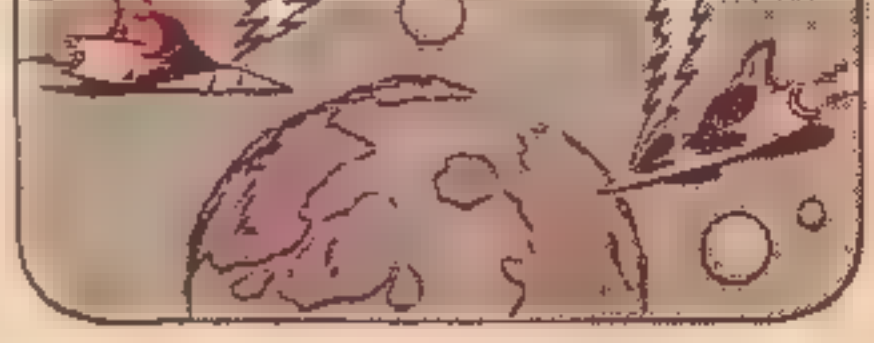
كلا! هذا مركب جوفي يدخل تحت
سطح الأرض ويقتب الصخور فيفتها
ويصل إلى باطن الأرض! إنه يستطيع أيضاً
أن ينسف مدناً من داخل الأرض!



وبمرور الزمن أخذت واجبات
"بعيد" الفضائية تغلق وتنسيه
حزنه الشديد... وبمنا كان يوماً في
عام ١٩٦٥ بطرف المنطقة التي
يخوض...

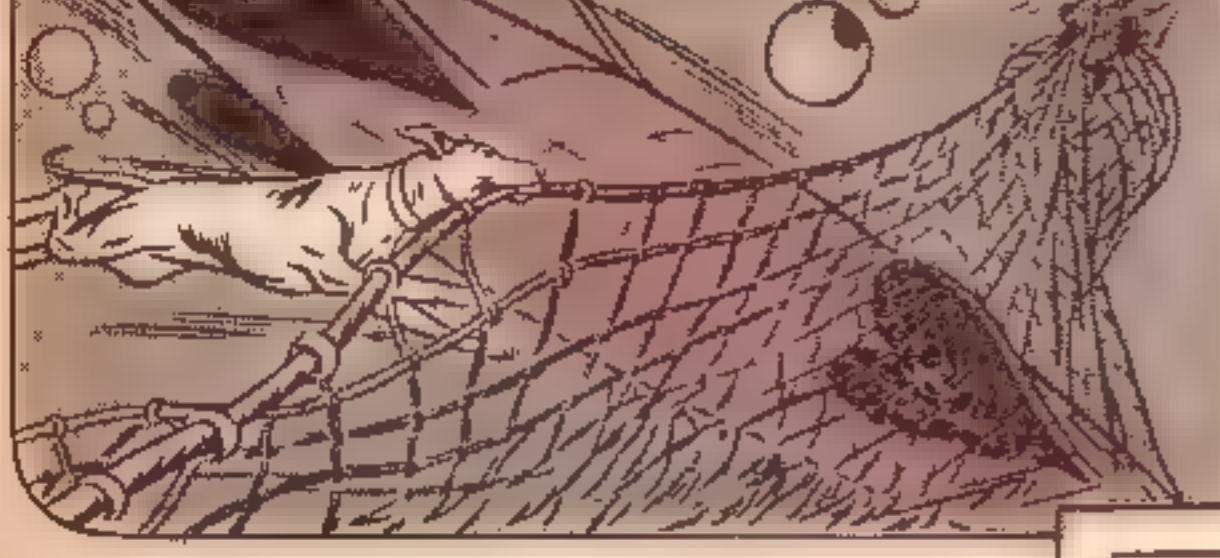
النجدة لا تقدر
أن تتوقف!!
سنصل طردم بهذا
النيزك!!

هذا مركب فضائي من
كوكب آخر!! سأستدعي
"عزّت" يساعني!!



فعمل عزّت مع كرييتو الكلبة الجبار...

لمسك أحد أطراف هذه الشبكة
الفضائية يا كرييتو!! صنعتها من مادة
لاصق بها السفن الصاروخية! فإنها
ستنقذ المركب الفضائي!



ولما خرج المدحون بعد ذلك فوجئ بعبد...

إني أتعرّف إلى كلامكم
وأصلكم!! أنتم رجال
من الأرض!!

أنتا على صواب!
كان قصدنا الوصول
إلى قمرنا لكننا ابتعدنا
عنه في الفضاء ووصلنا
إلى عالمنا!



استطاع الزائر من المشي على كرييتون بفضل
عزّات رضادة للجاذبية...

واكتشف عزّت "بسمعه الخارق شيئاً
آخر..."

أهم...
أهم...
أسمع بسمعي الخارق إنساناً
آخر... يظهر أن إنساناً
دخل هذا المركب خلصة واختبأ
أخرجوها!

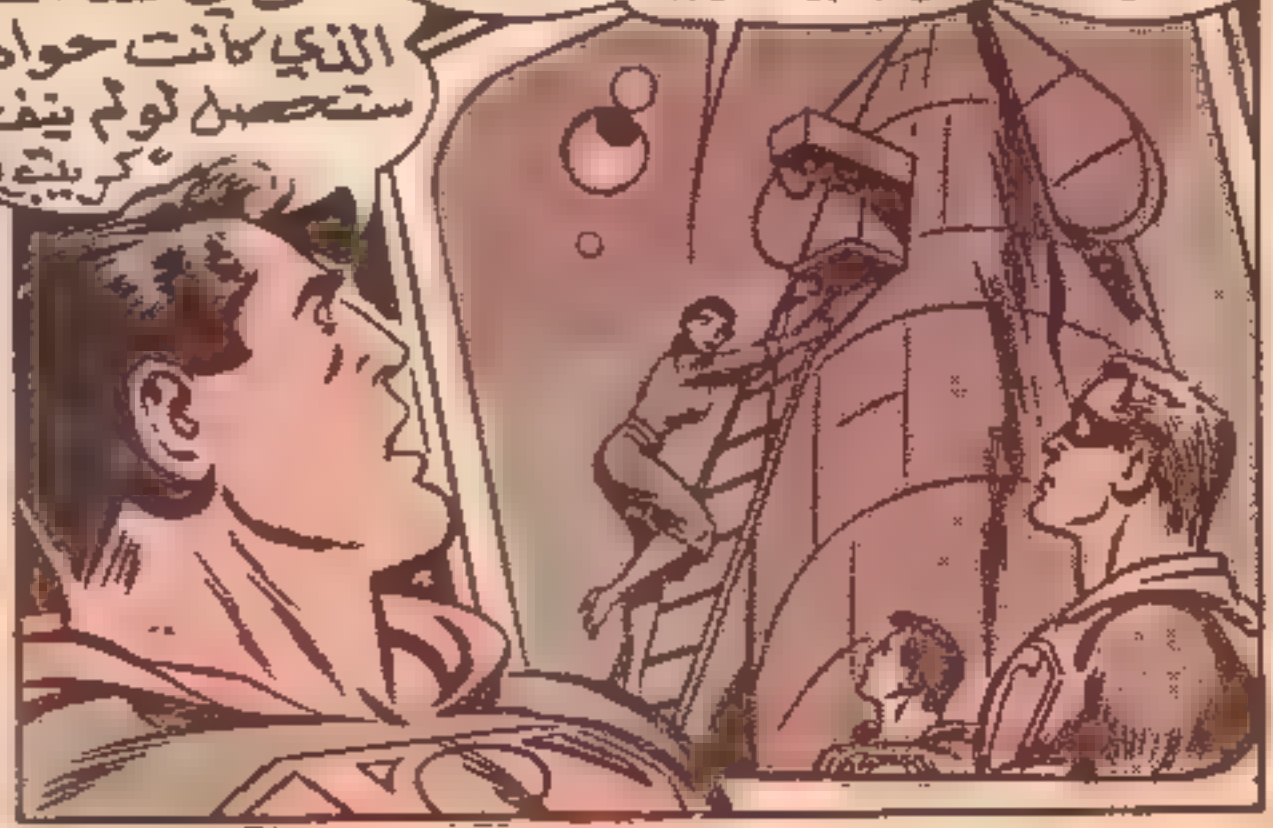
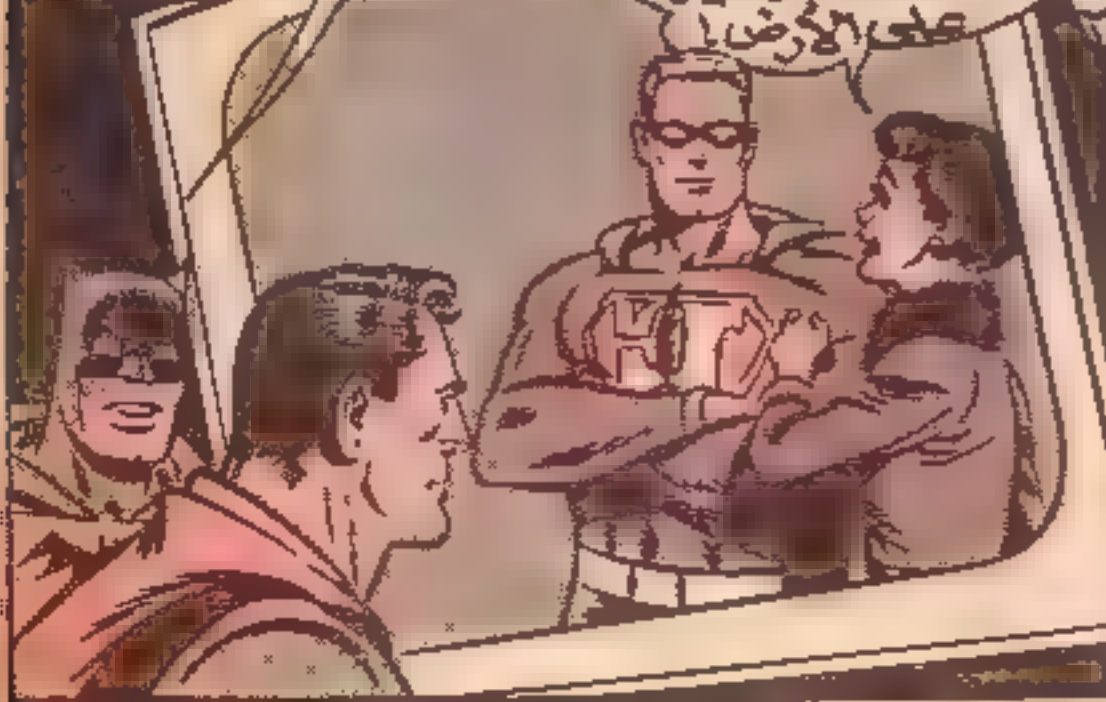


دخلت المركب خلصة أشاء
مغادرته الأرض!! وكان قصدي
كتابة أول مقالة من الوصول إلى
القمر! أنا محيرة في جريدة "الكوكب"!!

يا إلهي!! هذه
رددا... تتصرف
بتسرّع كالعادة
حتى في هذا المستقبل
الذي كانت حوادثه
ستحصل لو لم يتفجر
كرييتون!

رأيت من ثقب اليد
كيف أنقذت مركبنا
يا عزّت!! أنت رجل
ذو قوى خارقة!!
ستكون مقالتي
مدهشة ومثيرة
على الأرض!

شيء غريب... في هذه
الحقبة الخيالية من
حياتك لم تسمع
رندا "بسوبرمان" أو
تيليل فوزي!!



طرائف الحيوانات



نشرنا في الأسبوع الماضي صورة
لحريتين أحدهما بيضاء وطلبنا منك
أن تكتب تعليقاً طريفاً لما يرد
في فكرها.

وهذه المرة نشر صورة رفيقة وهي
تفكر في إجابتي عليها.

أرسل لنا طرفي تعليقاً على
هذه الصورة فترجم كتاباً من سلسلة
« الكتب المصورة بالطوايع »
آخر ميعاد لاستلام الرسائل يوم ٩/٩/٢٠١٥

الغيب



أرجو لك
من هؤلاء
الذين
الشيء الذي
كان في يده
الشيء
١١



سترى ما سيحدث إنه يجرب أن يخذعني ...
عندما تريد العودة إلى كوكبك !!
تكنني أذكر أنني منذ يومين
نويت أن أغير إسمي فإذا
كان ما يقوله حقيقة فقد
وقعت في الشراك وسأبقى هنا



أخبرتني أنك غيرت إسمك في
المحاكمة الشرعية ولا تذكر
إسمك الجديد ... إذن لا يمكنك
أن تنطق به معكوساً ولن تقدر
أن تعود إلى كوكبك !!
هذه خدعة
منك لتجعلني
ألفظ "مايز"
معكوساً لكنني
لن أفعل !!



ولما رحل "مايز" إلى كوكبه ...
لقد رحل! ولما كان لا يتذكر
شيئاً مما جرى في اليومين
الماضيين لم يعرف إن إسمه
قد تغير إلى أن ذكر إسم
"مايز" !! ولأن فستزوك
قواه السحرية بذهابه!



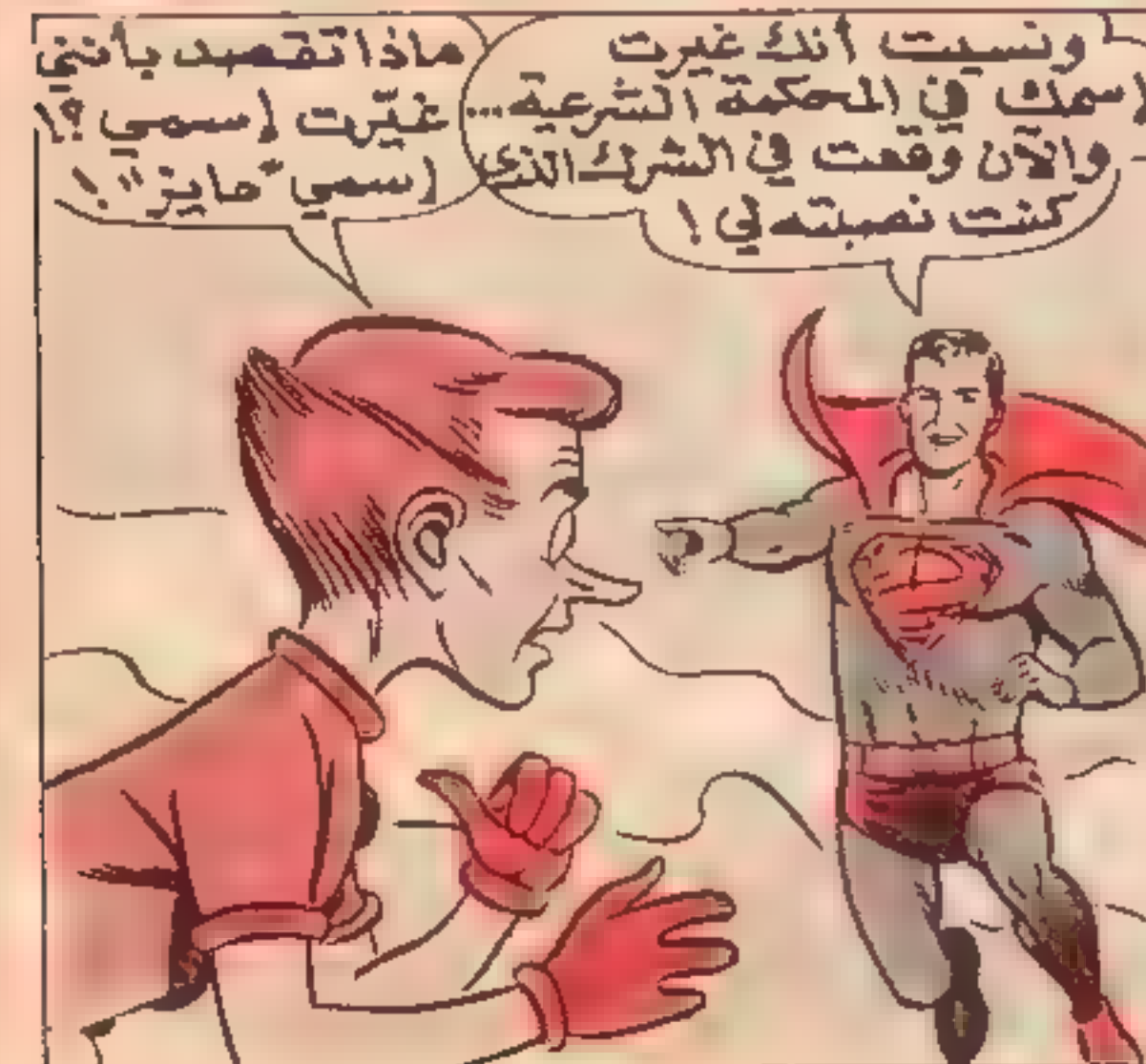
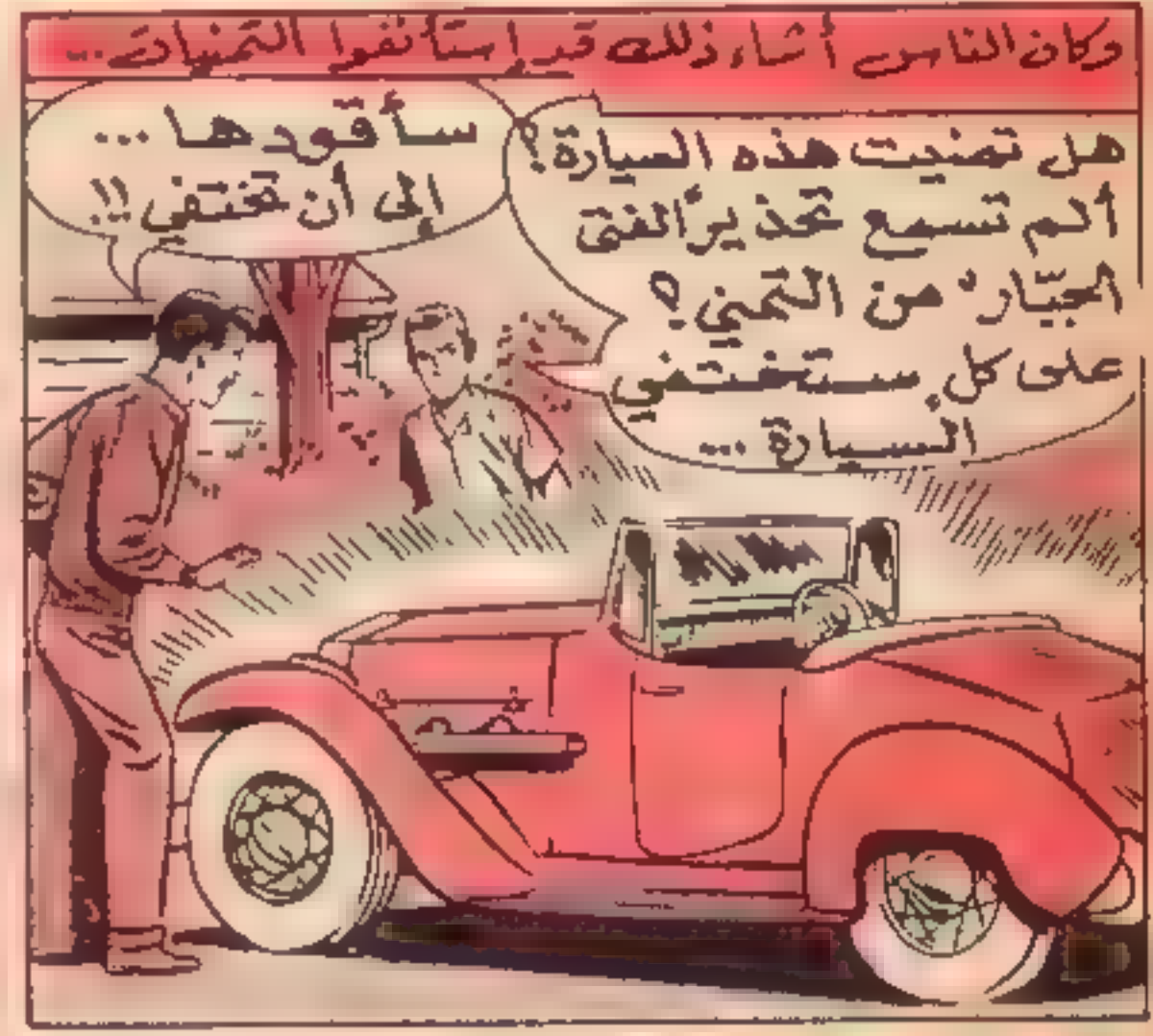
يجب أن أعرف
الحقيقة ... هل
أنا هنا في فخ؟
هناك طريقة واحدة
لعرفة ذلك ... يجب
أن أعود إلى زريف!
سأنتقل بإسمي معكوساً!
... زيام!

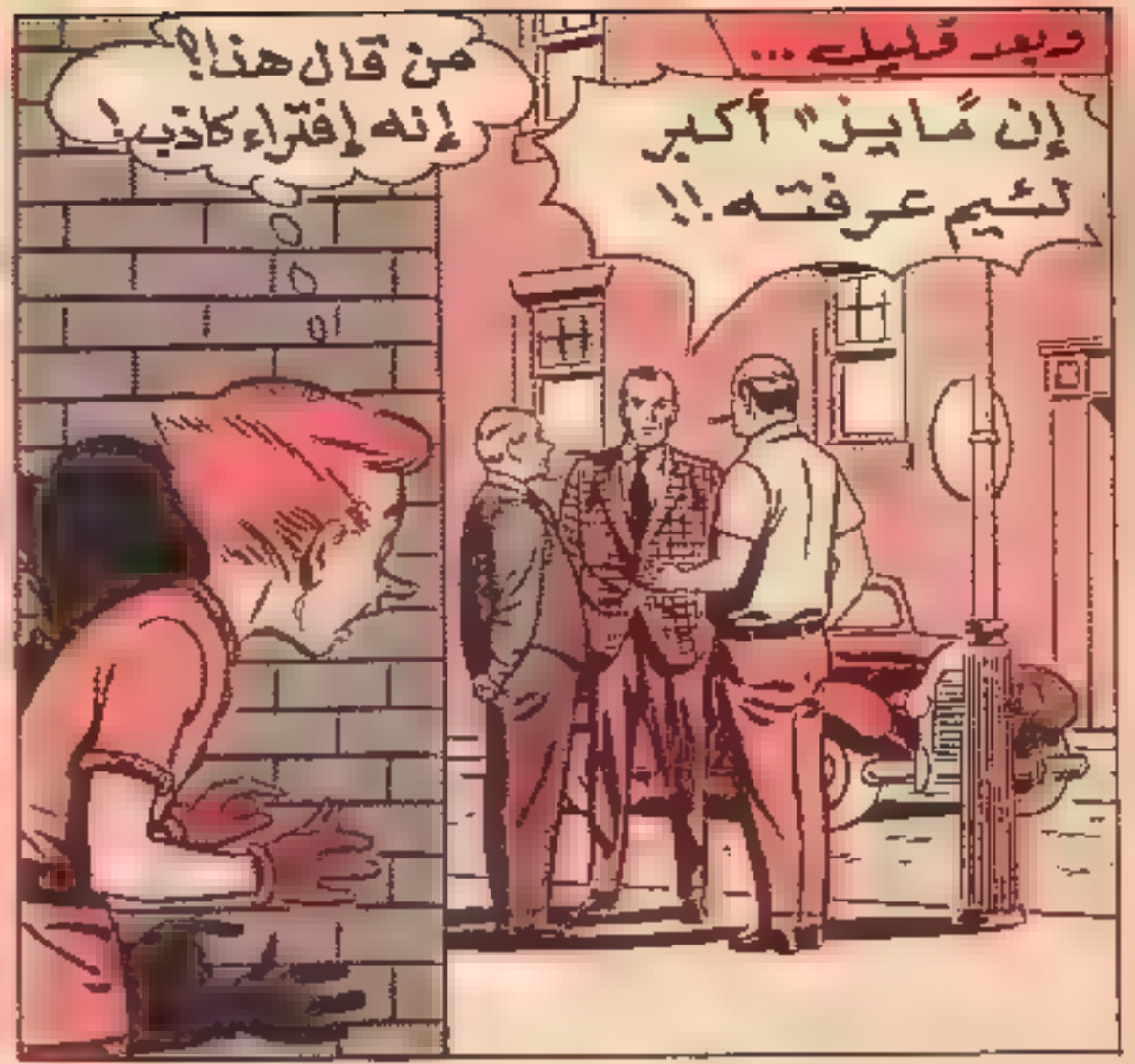


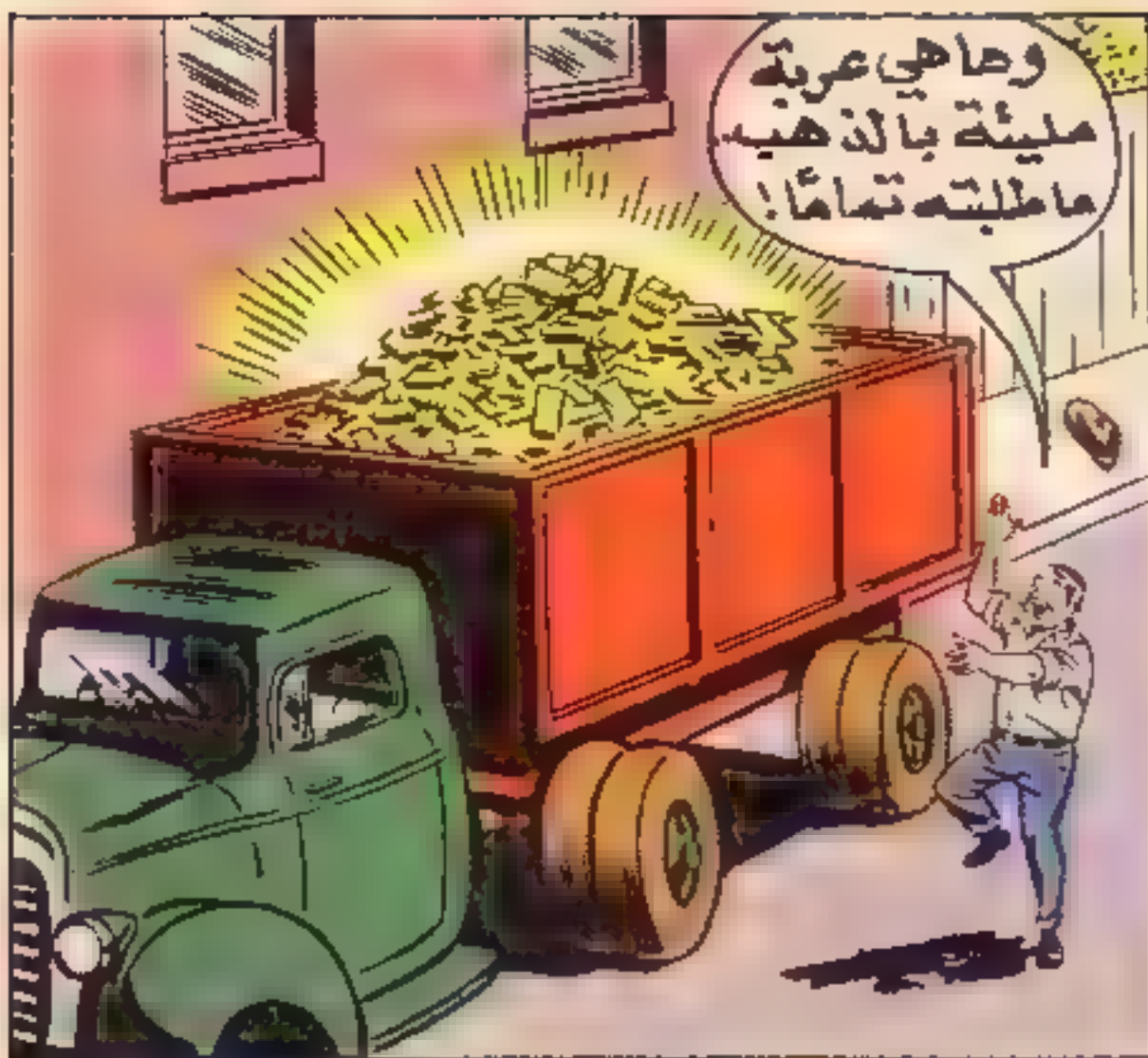
وبقوة بصري أضعفت قواه وجعلته
يؤثر على الذاكرة لمدة ٤٨ ساعة فقط!
ثم سحنت قطعة منه ونفختها بنفسي
أخارق نحو "مايز" ... هاها! سيتساءل،
مدى حياته، عما حصل!



وفي البيت أخذ "الفتى الجاني" عليه من الرصاص ...
ليس أحفظ وحده الذي
ساعدني بل هذا المعدن
أيضاً فهو يفقد
الإنسان الذاكرة تماماً ...
لكنه لا يؤذيني لأن جسمي
لا يقهر !!
من حسن حظك
فقد "مايز"
ذاكرته مؤقتاً !!



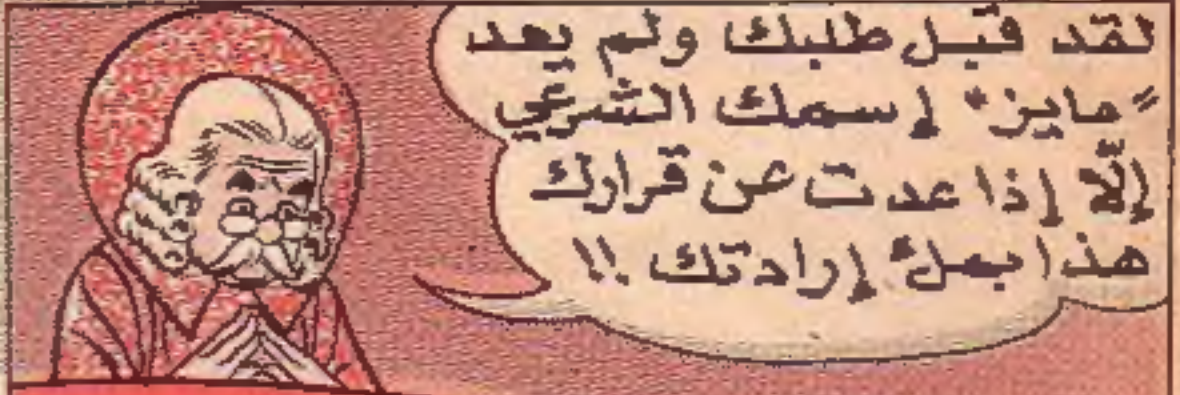




وبعد قليل لا التفت مصور صورة مدهشة ...



وبعد قليل في إحدى محاكم الكوكب البعيد...



لقد قبل طلبك ولم يعد
"مايز" لاسمك الشرعي
إلا إذا عدت عن قرارك
هذا بعل إرادتك!!



إذن لي الحق
في إستعادة
اسمي؟ هذا يفرجني
يا سيدي، والآن
لأنطلق إلى الأرض

وبينما كان "مايز" متوجهاً إلى الأرض أعدت العدة لعمله...

قلبي مليء بالعطف على سكان "مور"!
سأحاول أن أحقق آمال كل منهم...
سنرى نتيجة ذلك!!



وبينما كان أحد الرواة يفتي في سره...



ليت لي جناحين
أطير بهما إليك!



يا إلهي! لقد نما
لي جناحان! شيء
مدهش!
ما أغرب هذا المشهد
المجيد الذي أدخلوه
على الرواية! لقد بدا
جناحيه كأنهما
طبعيان!

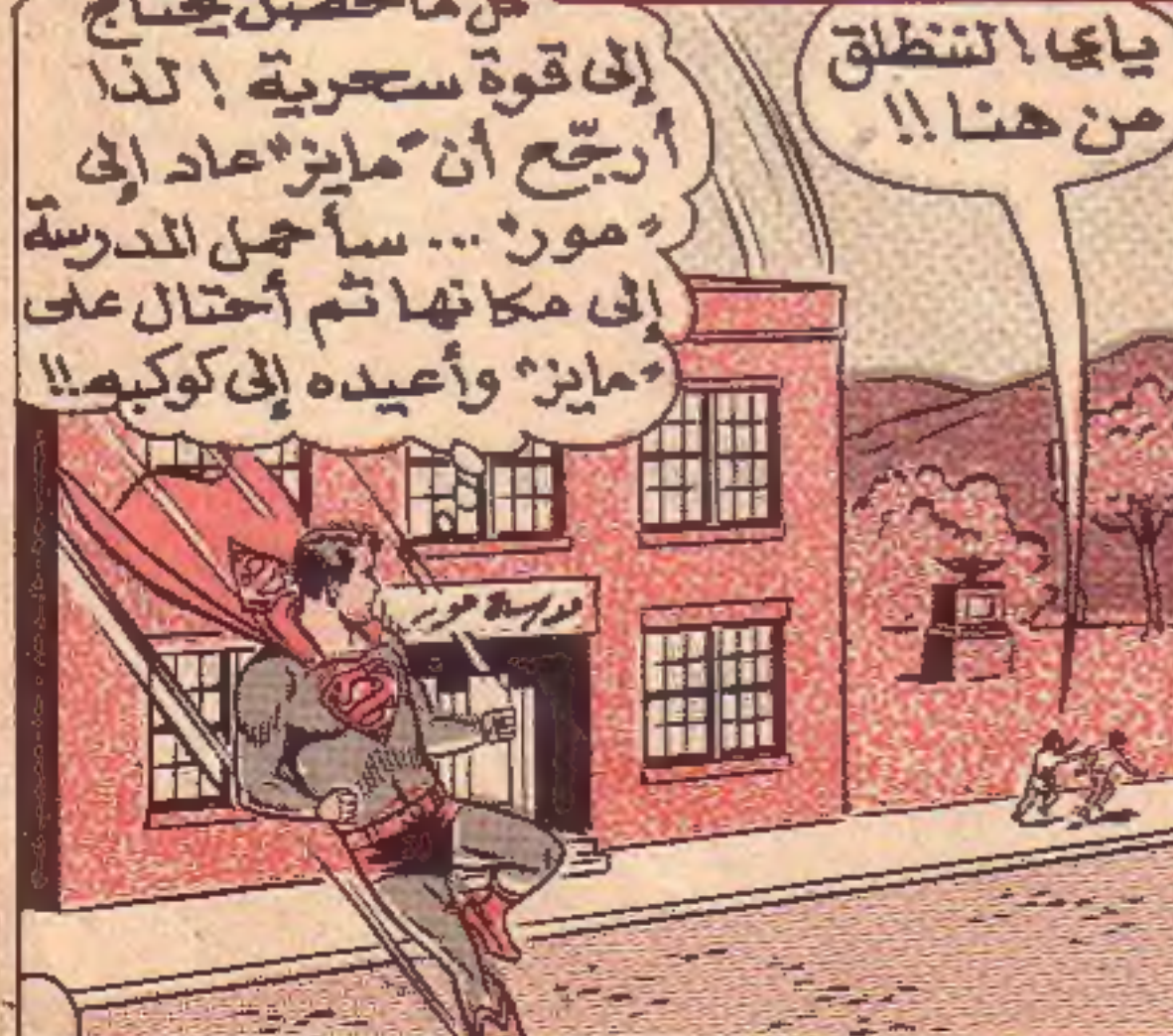
وفي ساره مجاور...



العودة إلى المدرسة بعد
الفداء متعبة! كم أود
لو أنت المدرسة
لتي!

أظنك ستال
أمنيته!!

كل هذا لفت نظر الفتي الجيّد فأمره إلى مكان
الحادث...



ياي! انطلق
من هنا!!

كل ما حصل يحتاج
إلى قوة سحرية! لذا
أرجع أن "مايز" عاد إلى
"مور"... سأجعل المدرسة
إلى مكانها ثم أحتال على
"مايز" وأعيده إلى كوكبه!!

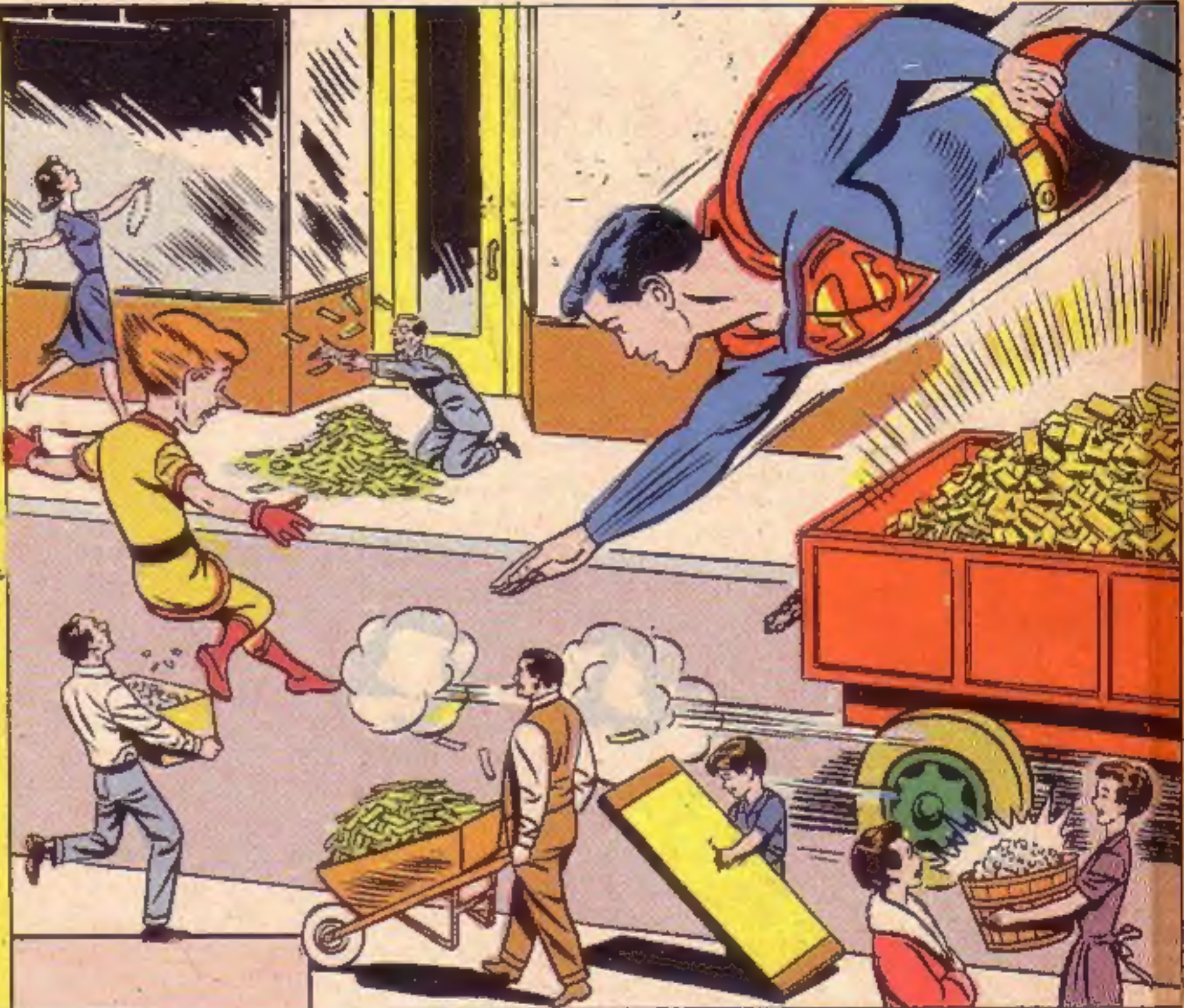
من مغامرات
"سوبرمان"
عندما كان فتى

سوبرمان

البطل الجبار

كثيراً ما جاء "مايز" المتار
من كوكبه البعيد
ليصايق "الفتى الجبار"
بمزاحه. وكان الجبار في
كل مرة يدبر له حياة
بارعة لينطق باسمه
معكوساً لأن هذه كانت
الطريقة الوحيدة التي
ترجعه إلى كوكبه لمدة
تسعين يوماً.
على أن "مايز" أعد
هذه المرة دفلاً جعل
الجبار يعجز عن التغلب
عليه:

المشاقب الذي لا يفهم



فإنه كوكبه "زريقه" البعيد (أخذ "مايز"
قراراً خطيراً...

كلما ذهبت
إلى الأرض يرجعني "الفتى الجبار" إلى
كوكبي بحيلة بارعة تجعلني أنطق بأسمي
معكوساً مما يبطل قواي السحرية. لكنني
سأتغلب عليه
هذه المرة!



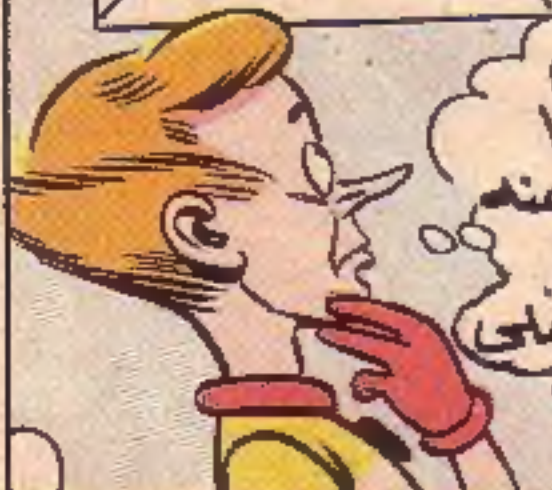
اللعواء مايز



البطل "مايز"



كان كل أسلاف العظام
يحملون اسم "مايز" ولذا
يؤسفني جداً أن أتخاوه
تكنني مستعد لأن أضحي
بكل شيء في سبيل التغلب على
"الفتى الجبار"!



سوريات

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة في م.ل.
أعضاء مجلس الإدارة:
سمير سوي غسان تويني بشارة تفضل
ناديا نشأت فريد زوق وليد تويني

الاشتراكات

فئة لبنان:

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للسنة أشهر
٥ ل.ل. للشهنة أشهر

فئة الخارج:

ع.ع. م. ٢٥ ل.ل. م.
البريد: ٥٠٠٠٠ - بيروت - لبنان
٥٠٠٠٠ - بيروت - المملكة العربية السعودية
ع.ع. م. ٣٠ - الكويت - الكويت
قطر والبحرين: ع.ع. م. ٣٠
ع.ع. م. ٣٠ - م.ع. ٣٠

طبع في دار
المطابع الوطنية
البيضاء

رئيسة التحرير: ناديا نشأت
المدير المسؤول: أنسي الحاج
مديرة التحرير: ليلى شقار

شمن العدد

لبنان: ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية: ٥٠ ق.س.
العراق: ٥٠ فلسًا - الاردن: ٥٠ فلسًا - المملكة العربية السعودية: ١ ريال
البحرين وقطر: اروبية - الكويت: ٧٥ فلسًا - السودان: ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة: ٧٠ مليماً - الجزائر: فرنك جديد
تونس: ٧٥ مليماً - تونسياً - المغرب: درهم.

العنوان: سورمان - ص.ب. ٢٤٠٠ - بيروت - لبنان - ناخون: ٢٩٣.٦٦

اضحك



برونو تهايق



العورة من (هارة الصيف)

كان العقيد رئيس الفرقة العسكرية المراقبة في
احدى القرى، طبيباً بيطرياً وعقيداً في الوقت
نفسه وفي ذات ليلة رن جرس الهاتف في بيته.
— آلو... حضرة العقيد؟
— نعم
— انا حلمي. هل تقدر ان تأتي في الحال الى
مزرعتي؟ الامر هام جداً.
— سأصل حالاً... لكن قل لي هل تطلبني
بصفتي بيطرياً ام عقيداً؟
— الاثنين!! لانني لا استطيع ان افتح فكي كلبي
وبينهما ساق لص!

سوبرمان

البطل الجبار



يظهر كل يوم خميس لتسليّة الجميع
العدد ٨٢ - الثمن ٥٠ ق. ل

